

● تشريعات خادم الحرمين الشريفين : طائرت الاخلاء الطبي تنقل عدا كبيرا من المرضى : اخبار الوطن ص ٥ .

● مدير المكتب الاسلامي للمقاطعة بالبحرين دور خادم الحرمين في خدمة المسلمين : (احداث الوطن ص ٢)

● الامير سلمان يتلقى تيرعات جديدة من المصلح الجامعين الفلسطينيين والافغان : (احداث الوطن ص ٢)

● انا حر .. انا حرة محصلة تربية مشرفة : (سوق ، عكاظ ، ص ٣)

● عزلات : المبادرة الفلسطينية الخيار الممكن للسلام : (احداث الساعة ص ٤)

● التحديتات تتزايد ولا حل سوى الاسلام : العلماء والمفكرين يتحدثون : عكاظ ، الفكر الاسلامي ص ٦

● الجالية البنيية تحثي بالقنصل الجديد : (الوطن العربي ص ١٢)

● رجال الاعمال على لقايم بوزير المالية : حريصين على الاستثمار داخل الوطن : (المال والاقتصاد ص ١٤)

● عالم يكتب عن اجتماع مشرق الصحافة الفنية : والفنانين يتحدثون عن طبري الفللة : (ثقافة وفن ص ١٥)

● الكاتب اللبناني محمود عمار يستجيب لنداء الطفل السعودي : (رايان السعودي ص ٢٠)

● لا لاعتزال .. ولا للسينما ولا للسرقة ونعم للتحدى : (صوت وصورة)

● قرابة في ابن زبون الدكتور بكر منصور بريك : (اصدااء الكلمة)

● اسرار البيوت تطحن القادرات : (هو وهي)

● حين مراد اثار بشعة التطعيم دبور الاخيرين : (صوت الوطن)

● نائبا يؤيدون اقرار وثيقة الوفاق بدون تعديلات

نائبا يؤيدون اقرار وثيقة الوفاق بدون تعديلات

البرلمانيون يواصلون اجتماعاتهم في الطائف

اللجنة الامنية تجتمع في بيروت

رسالة من صدام حسين لعون

● فيصل قواس (الطائف) ق . ن . ١ (بيروت) :
تحت مصلح مقربة من اللقاه الديني اللبناني في قصر المؤتمرات بالطائف امس ان جوالي ٤٠ نائبا لبنانيا يؤيدون اقرار وثيقة الوفاق الوطني اللبناني التي وضعتها اللجنة الفلكية العربية العليا كما هي بدون أية تعديلات عليها .

واشارت المصادر الى انه اذا تم التوافق بين النواب اللبنانيين فإنه يمكن اقرار وثيقة الوفاق الوطني في جلسة موسعة مع اكمال تعديلات عليها . وكانت الاتصالات بين النواب اللبنانيين في الطائف قد تواصلت امس لعودة الصورة النهائية للمقررات التي

تتم التوصل اليه .

وتواصلت الاتصالات بين النواب امس وكان اطل اجتماع هو الذي عده السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني مع النائب الدكتور جورج سمارة في حضور عدد من النواب واعضاء لجنة الصياغة .

اجتماع اللجنة الامنية
تحت مصلح ثانية استضافت اللجنة الامنية العليا المشرفة على وفد لطلاب النار في لبنان اجتماعاتها في بيروت امس بحضور ممثل جميع الاطراف حيث ناقشت الوضع الامني في لبنان وسبل دعم الاستقرار والهدوء على كافة الجوانب وامكانية فتح مداخل اخرى بين شطري بيروت .

خارطة توزيع القوات
وتنقل وكالة الأنباء الفطرية عن مصادر لبنانية في بيروت قولها ان اللجنة بحثت ايضا خارطة توزيع القوات المتكاثرة على الجبهات خارج العاصمة بيروت في اطار تحضيراتها لفضل هذه القوات .

وعمل صمد اخبر بحت الرئيس العراقي صدام حسين امس برسالة للامام ميشيل عن رئيس حكومة العسكريين في بيروت الشرقية .

(طالع ص ٥)

انطلاقنا الى كاس العالم تبدأ اليوم

خالد لراج - سنغافورة :
تتلاقى اليوم بستانقولي التحفيل الاسوية النهائية لكاس العالم حيث سيلتقي منتخبنا الوطني المنتخب الصيني في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم فيما سيلتقي في المباراة الاولى منتخب الامارات بالمنتخب الكوري .

تفاصيل عكاظ الرياضية

في المملكة

انتبه !

واعتسبها

ومستجبات كالذهب

وبعد مضي سنوات من استقامتها

علايا عربية

مطبات

وكبر

طعام

وفقر

مطابخ

عزف

نوم

مطابخ

مطابخ

مطابخ

مطابخ

مطابخ

مطابخ

عرفات، المبادرة الفلسطينية الخيار الممكن للسلام ارنر: لا حوار مع منظمة التحرير

واس - ق. ن. - ١ - عمان - تونس
أكد رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات أن المنظمة هي صاحبة الحق الوحيد في تشكيل الوفد الفلسطيني في أي جولات للحوار أو المفاوضات وصولاً للمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط.

وأضاف عرفات في رسالة وجهها أمس إلى أبناء الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة بمناسبة دخول الانتفاضة شهرها الثالث والعشرين أن أي حوار يجب أن يكون جدول أعمال مفتوح دون شروط مسبقة بهدف إيجاد تسوية توفيقية للحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني مؤكداً أن أي حوار ينبغي أن يتم تحت رعاية دولية ويحجز من الملل الشامل والمعامل النفسية الفلسطينية.

الخيار الممكن
وجاء في الرسالة التي أوردتها وكالة الأنباء الفلسطينية وفا مساء أمس أن الموقف الإسرائيلي القائم على التوسع كلف للعالم مرة أخرى رفض المؤسسة الإسرائيلية الحاكمة للخيار الممكن للخيار الممكن الوحيد والأفضل للتحرك نحو السلام. وحيا الرئيس الفلسطيني في رسالته للشعب الفلسطيني الذي يخوضه أبناء الشعب الفلسطيني مشيداً بشجاعته وصموده في وجه الاحتلال وقبحه لوجوب الاحتلال ولائحته وبرائته داعياً إلى مزيد من الصمود والاصرار على حوض معركة الاستقلال الوطني بكل الأيمان والعزيمة والارادة حتى النصر.

تعددت إسرائيل ومن ناحية أخرى عند جلاله الملك حسين عامل الأردن الذي يزور كندا حالياً سياسة إسرائيل تجاه عملية السلام في الشرق الأوسط.. مشيراً إلى أن القرارات الشجاعة التي اتخذتها منظمة التحرير الفلسطينية لم تقابل حتى الآن إلا بالرفض والتعتات الإسرائيلية. وقال العامل الأردني في الكلمة التي القاها خلال مأدبة عشاء أقامها تكريماً له أمس حاكم كندا أن الواقعية التي تتسم بها قرارات منظمة التحرير والتفاوض والانتفاضة الفلسطينية تؤكد رفض الفلسطينيين للوضع الراهن ومزيجهم على تحقيق مستقبل أفضل أسوة بشعب المنظمة.

ومن ناحية أخرى أكد الملك حسين في كلمته أن مساندة جهود اللجنة العربية الثلاثية الخاصة بحل النزاع اللبناني لتسوية من انهاء الوضع الحالي الذي يعيشه لبنان وتبني شعبه من البدء بمعالجة الجروح العميقة التي خلفها الحزب الإلهي هناك.

كما ذكرت أنباء صحفية أمس أن الحكومة الأردنية بدأت تحركاً دبلوماسياً لتسوية الوضع في فلسطين المحتلة من حيثها في إحياء مشروع قناة البحرين لربط البحر المتوسط بالبحر الميت من خلال شق قناة عبر الأراضي العربية المحتلة.

فيما غشون ذلك بحث السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال اجتماعه مساء أمس مع سفير الاتحاد السوفيتي في تونس أحمد الشاذلي في المنطقة وخاصة ما يتعلق بالوضع داخل الأرض المحتلة.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وفي غضون ذلك بحث السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال اجتماعه مساء أمس مع سفير الاتحاد السوفيتي في تونس أحمد الشاذلي في المنطقة وخاصة ما يتعلق بالوضع داخل الأرض المحتلة.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا أن السفير السوفيتي جدد خلال الاجتماع مواقف بلاده الثابتة تجاه القضية الفلسطينية وكان أن الاتحاد السوفيتي كان ولا يزال وسيفي المصدق الوفاق للشعب الفلسطيني العامل بقيادة معناه الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

رأي سكان

حتى لا يتعثر السلام

تعثر مسيرة السلام في الشرق الأوسط بالرغم من الموقف الإيجابي الذي أبدته منظمة التحرير الفلسطينية منذ انعقاد الدورة التاسعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر قبل حوالي عام. وذلك بإعلانها استقلال دولة فلسطين استناداً إلى قرار الأمم المتحدة رقم ١٨١ لعام ١٩٤٧ والقبول بقراريها رقم ٢٤٢ و ٢٤٨ يؤكد على التمسك الإسرائيلي تجاه عملية السلام في الشرق الأوسط وتجاهلها للواقع الجديد الذي أفرزه هجوم السلام الفلسطيني إلى جانب استمرار وتوسع حدة الانتفاضة الفلسطينية الباسلة التي تقترب الآن من دخول عامها الثالث.

ولاشك أن المحاولة الأمريكية الجديدة لانقاذ مساعي السلام والتي تمثلت أولاً في تأييدها لشرع الرئيس المصري حسني مبارك ذي النطاق العشر. ثم المبادرة ثانياً محاولة التوصل إلى صيغة وسط عبر الوثيقة ذات النقط الخمس التي طرحها واشنطن أمس بعد رفض الإسرائيلي لشرع الرئيس المصري. هذه المحاولة الأمريكية الجديدة، وإن كانت تهدف إلى إنقاذ مساعي السلام في المنطقة إلا أنها ليست كافية لتحقيق طموحات أبناء الأراضي المحتلة الذين يدفعون يومياً بقوافل شهدائهم ومعتقلينهم وجرحاهم على أمل أن يتفهم المجتمع الدولي وعلى الأخص الولايات المتحدة حقيقة ما يحدث على أرض الواقع من ممارسات وانتهاكات إسرائيلية متواصلة لحقوقهم ومن صمود وتضحيات يبذلها هؤلاء الصامدون، وبالتالي فإن الدوران حول الحلول السياسية التي لا تأخذ بالاعتبار هذه الحقائق الإنسانية تعتبر مضحكة للوقت وتبيد جهود السلام الحقيقية التي تبذل من أجل التوصل إلى حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية والتي تجسدت في مشروع النقاط العشر الذي طرحه الرئيس مبارك مؤخراً ويستدعي ذلك أن تقوم الإدارة الأمريكية بالضغط على إسرائيل لدفعها إلى العمل الجاد لتحقيق صيغة مناسبة تكفل للفلسطينيين حقوقهم المشروعة.

من اليسار إلى اليمين: اندرياس فليخندرو رئيس الوزراء اليوناني السابق وكوستانتين ميتسوكيس رئيس حزب الديموقراطية الجديدة المحافظة وماريكوس فلوريس رئيس حزب التحالف اليساري يتحدثون للمصحفين عقب لقاءهم بالرئيس اليوناني.

واس - ١ - ب

مؤتمر قمة لمكافحة المخدرات

واس (واشنطن) :
أعلن البيت الأبيض الأمريكي أمس موافقة جورج بوش على اقتراح رؤساء كولومبيا وبيرو وبوليفيا تنظيم مؤتمر قمة خلال تسعين يوماً حول مكافحة تهريب المخدرات.

وقال المتحدث باسم البيت الأبيض مارلين فيتزجيرالد أن الرئيس بوش على استعداد لتقديم التوجيه إلى الحكومات الثلاثية لخفض هذه القمة ونحن سعداء بأن قادة دول أمريكا اللاتينية يشاركوننا وجهة النظر لهذه قمة حول المخدرات.

وأشار إلى أن بلاده سوف تتعاون مع هذه الدول الثلاث لتحديد مكان وموعده وجدول أعمال القمة.

وكان رؤساء كولومبيا وبيرو وبوليفيا قد عقدوا اجتماعاً لهم أمس الأول بمدينة أريكا في البيرو قروا خلاله دعوة الرئيس الأمريكي لخفض القمة المقترحة كما طالبوا بمشاركة الدول الأوروبية فيها.

كما قروا عقد اجتماع على مستوى الساعدين في ٢٠ نوفمبر القادم بمدينة سانتا كروز في بوليفيا للتخضير للقمة.

وكان خاضعت في ١٨ عضواً في هذا المجلس يوم الأربعاء الماضي من بينهم أحمد الشاذلي.

ويرى مراقبون أن انتخاب رفسنجاني رئيساً لمجلس الشورى كان بدعم قبيلة الرجل إلا أنه قد يأتي في إطار عمليات الاسترضاء المتبادلة بين أطراف الصراع على السلطة في طهران.

وبانتخاب رفسنجاني رئيساً لمجلس الشورى تكتسب مرحلة هامة من مراحل احتواء المتمردين في طهران قد تمت حيث أصبح رفسنجاني

وكان خاضعت في ١٨ عضواً في هذا المجلس يوم الأربعاء الماضي من بينهم أحمد الشاذلي.

ويرى مراقبون أن انتخاب رفسنجاني رئيساً لمجلس الشورى كان بدعم قبيلة الرجل إلا أنه قد يأتي في إطار عمليات الاسترضاء المتبادلة بين أطراف الصراع على السلطة في طهران.

وبانتخاب رفسنجاني رئيساً لمجلس الشورى تكتسب مرحلة هامة من مراحل احتواء المتمردين في طهران قد تمت حيث أصبح رفسنجاني

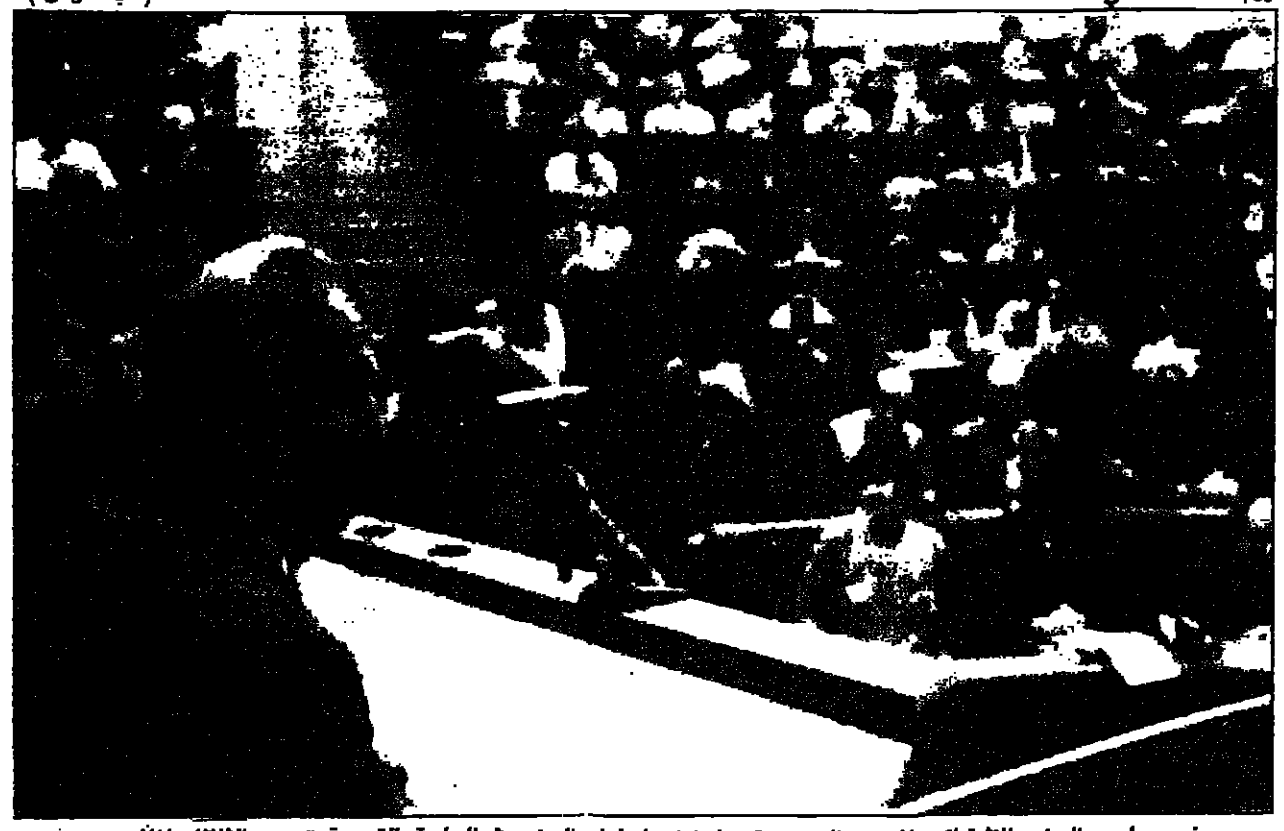
وكان خاضعت في ١٨ عضواً في هذا المجلس يوم الأربعاء الماضي من بينهم أحمد الشاذلي.

ويرى مراقبون أن انتخاب رفسنجاني رئيساً لمجلس الشورى كان بدعم قبيلة الرجل إلا أنه قد يأتي في إطار عمليات الاسترضاء المتبادلة بين أطراف الصراع على السلطة في طهران.

عالم صورة



أثر انفجار في منزل بمدينة بوجوتا في كولومبيا، كلفت الانفجارات قد توالى تلك نتيجة قيام الحكومة بعمليات تجار المخدرات هذا الانفجار حدث يوم الثلاثاء الماضي (أ. ب. واس)



ريمو رئيس رئيس الحزب الاشتراكي المجري الجديد يتحدث أمام أعضاء الحزب في الجلسة التي عقدت يوم الثلاثاء الماضي (واس - ١ - ب)

اندريو: تعزيز التعاون مع الدول العربية

واس - روما
أكد رئيس وزراء إيطاليا جوليو اندريوتي، عمق العلاقات التي تربط بين بلاده والدول العربية.

وأشار إلى أن قيامه للحكومة الإيطالية تجعله أكثر قرباً من متقربة الشؤون الدولية بما في ذلك توطيد التعاون مع الدول العربية.

وقال رئيس وزراء إيطاليا في كلمة له خلال مأدبة أقامها تكريماً له سفير خادم الحرمين الشريفين وعبد الملك الاميرالي العربي في روما الأستاذ خالد الصمري الذي قال أنه كلما تمكن العرب من توحيد جهودهم ومواقفهم وتجاوز خلافاتهم الجائبة نجحوا في حل المشكلات والقضايا التي تواجههم لخير بلدانهم.

من جانبه أعرب سفير المملكة في روما عن شكره لرئيس وزراء إيطاليا وحكومته على توطيد العلاقات مع العالم العربي. وأكد متتات العلاقات العربية الإيطالية منها سياسة اندريوتي التي وسعها بأنها اتحت للاحقة الشعبية الإيطالية التعرف على القضايا العربية العادلة.

وقال الأستاذ خالد الصمري للتركي في كلمة ترحيبية بهذه المناسبة أنشأ أصيحتا لشهد طهار التواضع والتأييد مع قضية الشعب الفلسطيني والمطالبة برفع الظلم عنه من جانب الشعب الإيطالي العربي الذي وقف دائماً إلى جانب الشعب التي تتعرض للاحتلال والاضطهاد.

وأكد سفير المملكة لدى إيطاليا أن حكومات الدول العربية وشعبها تقدر بإيجابية مواقف إيطاليا الداعمة والودية للعرب.

ترحيل ١٩ صوماليا من مصر
ق. ن. - ١ - القاهرة :
قوت السلطات المصرية ترحيل ١٩ صوماليا من مصر أمس بناء على طلب سفارة بلالهم بالقاهرة.

وكان هؤلاء الصوماليين قد طلبوا من سفارتهم أمس خطابات لبعض سفارات الدول العربية للحصول على تأشيرات دخول إليها بعد فشلهم في الحصول على عمل في مصر.

وعندما رفضت السفارة ذلك وقامت بسحب جوازات سفرهم أقاموا المبنى

قوت السلطات المصرية ترحيل ١٩ صوماليا من مصر أمس بناء على طلب سفارة بلالهم بالقاهرة.

وكان هؤلاء الصوماليين قد طلبوا من سفارتهم أمس خطابات لبعض سفارات الدول العربية للحصول على تأشيرات دخول إليها بعد فشلهم في الحصول على عمل في مصر.

وعندما رفضت السفارة ذلك وقامت بسحب جوازات سفرهم أقاموا المبنى

قوت السلطات المصرية ترحيل ١٩ صوماليا من مصر أمس بناء على طلب سفارة بلالهم بالقاهرة.

أخبار سريعة

طوكيو - اختتمت أعياد من ٧٦ دولة من بينها الكويت مؤتمر السوي كاتفاضة الحرب النووية في موهوشدا

اسم يدها لحكومة المكي أن تقتطع إنفاقها العسكري وتحويل الأموال لخسوع التنمية والبيئة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

مانيلا - لقي ثلاثة أشخاص على الأقل مصرعهم أمس الأربعاء حيث اجتاحت الأمطار شوارع المدينة.

اجتماعات الطائف .. دليل ارادة النجاشي

يقدم : عدل رضا
عضو مجلس تحرير جريدة الاخبار المصرية
ورئيس تحرير مجلة البرلمان العربي والدوق



خلال فقد امه او صرخة من قم تكلت ولدها او افة
تصدر من اسرة فقلت ماواها او ميعيها .. وبالتالي فان
انتهاء هذه الازمة المتأزمة هو الهدف الذي يجب ان يتقدم
على كل الاهداف .. احداث كثيرة وقعت بين اليوم الذي
انفجر فيه الوضع واليوم الذي نحن فيه .. اختلاف
طريف .. تبدلت احوال تغيرت مواقي .. ولكن الجوهر
والاساس ظل هو قضية الانسان وقضية الحياة وقضية
الدور الذي يجب ان يعود اليه لبنان في شتى المحافل
العربية والدولية ..
خلاصة القول مرة اخرى ان القرار هو قرار مجلس
النواب اللبناني بالطائف وان لبنان وجميع اللبنانيين هم
الراغبون اذا اتفقوا لقد توقف الحوار بالشارع .. انتقل
الفرقاء من ساحة المتحاربين الى مائدة المتحاورين ..

رسالة من الرئيس العراقي لعون

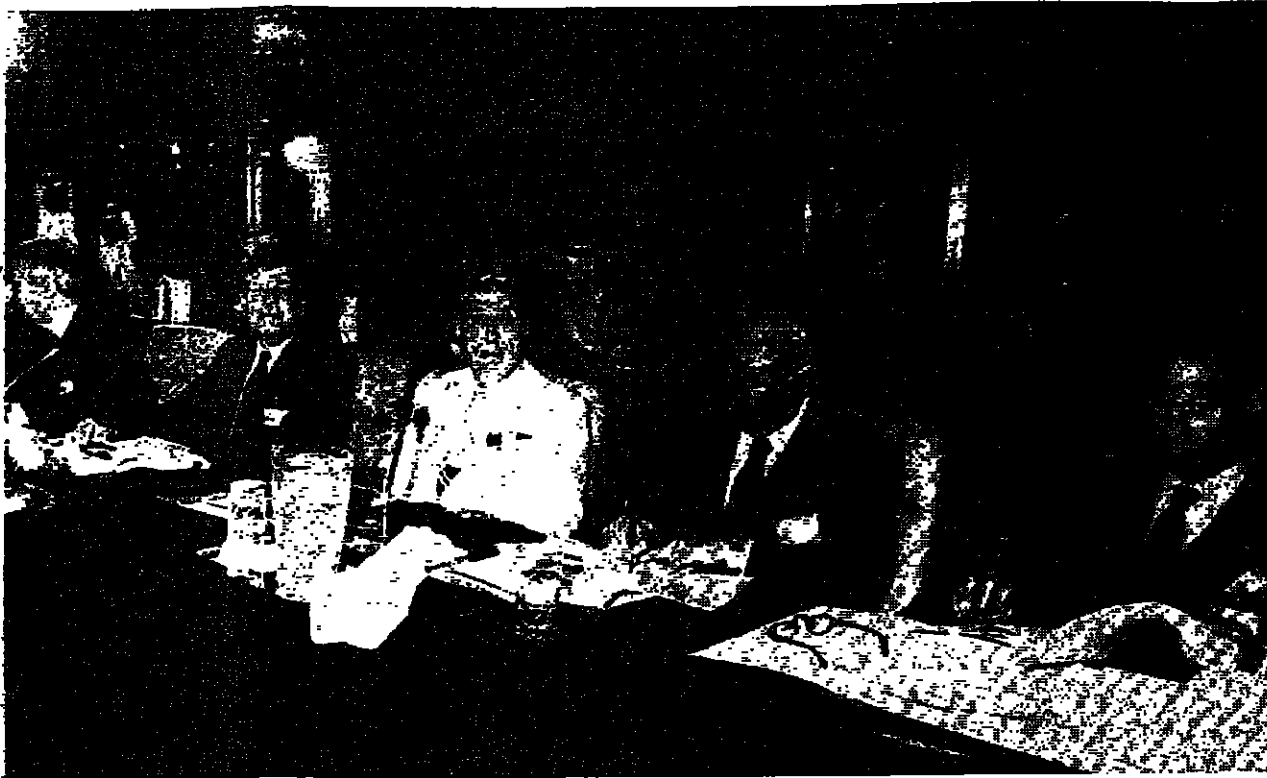
ق. ن. ١ - بيروت
تسلم العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية
التي هي امانة من الرئيس العراقي صدام حسين وقام بتسليم
الرسالة السيد حكمت عبد الحفيظ القائم بالاصلاح العراقي لـ
لبنان خلال استقبال العماد عون له ..
وقد تضمنت الرسالة تعاطفاً مع ان تكون الرسالة بادرة
عن لحضور احتفالات العراق باعادة اعمار الفلج ..

بين ردود الفعل لاجتماع مجلس النواب اللبناني
بالطائف والتي استغرقت طويلاً .. تصريح اوري
لوبراني .. منسق ما يسمى بالانظمة الاسرائيلية في
لبنان .. والذي قال فيه : « حتى لو اتفقوا في الطائف .. فان
الحل ان يرى الدور في لبنان .. الا في القرن الواحد
والعشرين .. حيث يكون الواقع الجديد قد فرض نفسه !
واذا كان من الطبيعي ان يصر اوري لوبراني بهذه
الاقوال التي تمسك بنيتة كدس محتل .. فلماذا وان يكون
في هذا التصريح ما يدفع نواب لبنان ويحثهم لاستصدار
الخطر الداهم والمحيط ببلادهم .. ويعملون كل ما في
يدهم لكي يصدوا الحل المنشود .. ان الامر الذي لا شك
فيه انه لا يمكن لاوري لوبراني ولا لغيره ان يوقف مسيرة
شعب اذا اراد ان يبقى .. وشعب لبنان الان بين الحياة
والموت .. ويقتضي ان نواب لبنان ان يختاروا الا الحياة ..
وانتصروا ان نتائج لقاء الطائف .. سوف تهيء لتؤكد
لكل من سولت له نفسه التدخل في شؤون لبنان .. انه ان
يحصن من تخلفه سوى قبض الربيع .. وانتصروا ايضا ان
اجتماعات الطائف لابد وان تخرج بنتائج ايجابية على
صعيد التوصل الى توافق حول صيغة اصلحية ..

ولا شك ان محنة لبنان لا يمكن حلها في ساعات
محدودة .. لان حجم المعضلة وتشابك خيوطها كل هذا
يدفع الى عدم الاستعجال المهم ان المدافع قد صممت وان
الموارد بين العقول قد بدأ .. فالبرهان الحقيقية لاجتماع
الطائف .. هي ان الاطراف المتناحرة في لبنان استجابت
لنداء الحكمة العربي ممثلاً في اللجنة العربية الثلاثية
واقترعت انه لا بد من الحوار ..

ان مشاهد صور عودة الحياة الطبيعية الى لبنان .. قد
عكست حجم الفرح الشعبية في عين النساء والرجال
والاطفال بنجاح اللجنة العربية الثلاثية في وقف جنون
القصف العشوائي .. ومع صمت المدافع برزت دفة
اخرى هي ان المتحاربين هم رموز الشرعية اللبنانية مهما
كانت مواقف المتصارعين .. فان النواب يظلون اصدق
الناس تمثيلاً للشعب اللبناني بجميع فئاته .. خلاصة
القول ان الامر الان اصبح بين ايدي نواب لبنان .. ولم
يبق الا ان يحزموا امورهم .. ويفرروا ان يتولوا بانفسهم
شؤون قسيتهم ويثبتوا للعالم كله انهم قادرون دون
غيرهم على تحقيق السلام وبناء مستقبل وطنهم والسير في
ركب الحضارة من جديد .. وما اصدق كلمات خدام
الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عندما قال :
لقد طال ليل المساء اللبنانية .. حتى اصبح كل النزاعات
والخلافات مهما كبرت وعظمت لا تساوي دمة من عين

فيصل قواص يتابع اجتماعات النواب اللبنانيين في الطائف : إجماع بين البرلمانيين على ضرورة التوصل لصيغة ترضى الجميع



صياغتها لمشروع مسودة
الوفاء

٤٠ نائباً يميلون لاتخاذ الوثيقة كما وضعتها اللجنة الثلاثية مصادر لبنانية : لجنة الصياغة تتألف اجتماعاتها اليوم أو غدا

وتكرت مصادر مقربة من
اللواء النيابي انه اذا انجز
السيد حسين الحسني
اتصالاته مع النواب والكثل
النيابية فمن المتوقع ان يدعو
لجنة الصياغة النيابية الى
اجتماعاتها اليوم او غدا
غداً على ابعد تقدير لاتهاء

وقد تمكن .. وان هناك اتفاقاً
بانه لا يجوز ان تطول المناقشات
الى مدة اطول ..
واشارت المصادر الى انه من
المتوقع ان يتم عرض مشروع
وثيقة الوفاق الوطني التي
وضعتها اللجنة الثلاثية مع
تعديلات طفيفة كمشروع متكامل
على النواب للموافقة عليها ..

وجرى خلاله بحث التوصل الى
التوافق على الانتهاء من صياغة
مشروع الوثيقة ..
وتكرت مصادر نيابية لـ
« عكاظ » ان هناك اجماعاً من
جانب النواب على ضرورة
التوصل الى صيغة وسطية مقبولة
من جميع الاطراف في اسرع

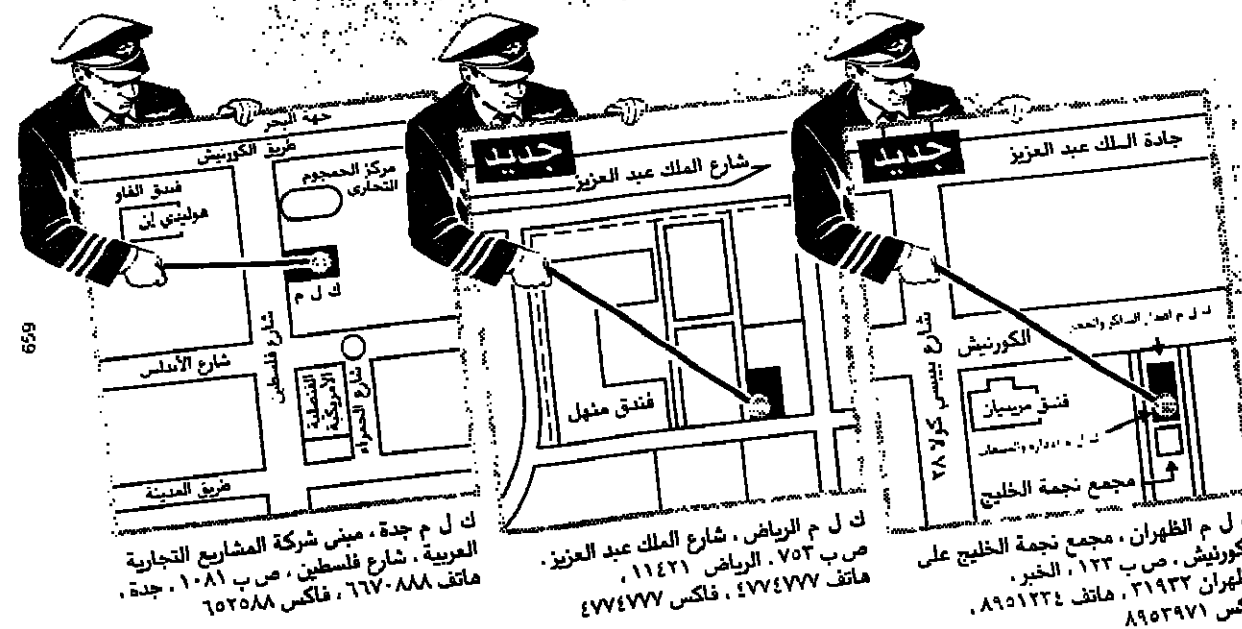
تواصلت أمس المشاورات
واللقاءات الجانبية بين
النواب اللبنانيين المناقشة
بنود مشروع وثيقة الوفاق
الوطني التي اعدتها اللجنة
الثلاثية العربية العليا .. ومن
المتقرر ان تتجزئ مسودة
الوفاء الوطني اليوم الخميس
ان لم يطرا مبدؤها .. وإذا
تم ذلك فسيؤدي النواب
لاجتماع عام يخصص لقراءة
البيان اذعية ..

وكانت المشاورات بين النواب
قد استمرت حتى الساعة
الخامسة من فجر أمس حيث
أخذ النواب خمس ساعات للتم
والراحة .. واستأنفوا
الاتصالات ..

وكان اطول هذه الاجتماعات
الاجتماع الذي عقده السيد
حسين الحسني رئيس مجلس
النواب مع الدكتور جورج سعادة
بحضور عدد من النواب واعضاء
لجنة الصياغة واستمر الاجتماع
حتى الساعة الخامسة فجراً ..

«الخطوات الصحيحة غالباً ما تكون أبسطها»

«كنقل مكاتب الشركة ، مثلاً»



ك ل م جدة ، مبنى شركة المشاريع التجارية
العربية ، شارع فلسطين ، ص ب ١٠٨١ ، جدة ،
هاتف ٨٨٨-٦٦٧ ، فاكس ٨٨٨-٦٥٢٥٨٨

مريديان) في الخير ، الظهران ، وفي شارع الملك عبد العزيز (قرب فندق منهل) في الرياض .
أما مكاتبنا في جدة فلا يزال في موقعه وذلك في مبنى شركة المشاريع التجارية العربية في
شارع فلسطين ، على أي حال ، أياً كان المكتب الأقرب بالنسبة لك ، يمكنك التأكد من شيء
واحد : ستجدنا دائماً في خدمتك .

الخطوط الجوية الملكية الهولندية
التي يعتمد عليها

تعد ك ل م من أنجح شركات الطيران في العالم
وأحد أسباب نجاحها هو سعيها الدائم نحو الأفضل ، وفي
إطار هذه السياسة ، قررنا نقل مكاتبنا في الظهران والرياض
الى أماكن جديدة ، ولا نعني بذلك نقل الطاولة
والكراسي فقط .
أولاً ، أصبح الوصول الى مكاتبنا أكثر سهولة لأننا
قللنا مكاتبنا الى مواقع أفضل ، علاوة على ذلك ،
زودنا هذه المكاتب بأحدث المعدات الإلكترونية
وجعلناها أكثر تطوراً واتساعاً وراحة .
النتيجة ؟ أصبحت خدماتنا أفضل من أي وقت مضى ، بينما لا يزال السفر الى
الظهران (كل اثنين وخميس واحد) ورحلة واحدة من جدة (كل يوم جمعة) .
قد يتساءل البعض عن أهمية موضوع الانتقال الى مكاتب جديدة . ونحن نقول لهؤلاء أن هذا
جزء من الهدف الذي تسعى اليه ك ل م لا وهو تقديم أفضل خدمة ممكنة ، سواء على
الأرض أو في الجو .
تقع مكاتبنا الجديدة في مجمع نجمة الخليج على الكورنيش (بجانب فندق

خادم الحرمين بذل جهوداً كبيرة من أجل حل أزمة لبنان

واس (عمان) :
اكتت صحيفة اخبار الاسبوع الاردنية
على الدور الايجابي الذي يقوم به خادم
الحرمين الشريفين الملك فهد بن
عبد العزيز لحل المشكلة اللبنانية .
وقالت الصحيفة في مقال لها ان
الملك فهد بذل مجهوداً كبيراً من أجل
إيجاد حل للأزمة اللبنانية الامر الذي
يؤكد حرصه على حل يضمن استقلال
لبنان وسيادة الكاملة على اراضيها .
واستعرضت الصحيفة الجهود الحثيرة

اسرائيل تمنع الصيد في المنطقة المحاذية لحدود لبنان

ق. ن. ١ - بيروت) :
استمرت قيادة جيش الاحتلال
الاسرائيلي قراياً بمنع صيد الخيول في
المنطقة المحاذية لحدود لبنان الجنوبية مع
فلسطين المحتلة ويمنع ثلاثة كوار
مترات .. وذلك في إطار احتياطاتها ضد
عمليات المقاومة اللبنانية والفلسطينية .
وذكر بيان لقيادة جيش الاحتلال
الصهيوني وهواة صيد الخيول بانهم
سيقرضون لاطلاق النار من الجنود
الاسرائيليين ومساحي ما يسمى جيش
لبنان الجنوبي وخاصة في حال الاقتراب
من السياج المعدني على حدود لبنان مع
فلسطين المحتلة .
ان بيان القيادة الاسرائيلية العسكرية

للجنة الامنية تتألف اجتماعاتها بسبب ه بحث فتح مغلبي افقر وتوزيع ثلوث خارج العاصمة

ق. ن. ١ - بيروت ، « بيوت » :
استأنفت اللجنة الامنية العليا
الدفرة على وقف إطلاق النار في
لبنان اعمالاً حيث اجتمعت أمس
بحضور ممثل جميع الاطراف في
لبنان وحضور الضباط
الجزائريين العقيد جمعة رمضان
والمقيم فريد فاضل المكلفين برئاسة
اللجنة الامنية في غياب السيد
الانصار الامامي ممثل اللجنة
الثلاثية العربية .
وقد ناقشت اللجنة الامنية
الوضع الامني في لبنان وبحثت في
سبل الاجراءات الرامية الى
استمرار الجهود على كافة محاور
القتال .
ويبحث ايضا إمكانية فتح مغلبي
اخرى بين شطري العاصمة
اللبنانية بيروت وبعض المناطق



عبدالله الجفري

(١)

● بلغنا منتصف الليل إذن !!!
زجاج التوافذ مطفي بالظلمة ... وأفكارى .. وتأملاتى تخترق هذا
السكون الى خارج الزمن ...
حيث تلوح الاطراف : مائية ، مقبلة ... راحة ، مخصصة :
من يحدثنى عنك الآن ؟
اهدائك ... ماذا تحمل ما بين الليل ، ونجومه ، وقمره ، وقطرات
الظل ؟!

● خرافاتك ... كيف تكبر ، حتى تتقدم في شرايبي ؟
وعيونك ... متى تتحرر من اينها القديم ، ومن نسبياتها للجديد ؟
انت وطفولتى ، التى اخذت من ضحكها : اطلالة الفرح ...
وما زالت خيول تسير فوق الارض التى اضاءت مسافاتنا !
الظل !
● صرخت متعاندان اشواقى ، ووقائى ، وانكسارى في غروبك !!
حتى استرخى خدوك منى ... مطمئناً الى بين اضلحك !
كنت الربيع في غصونى ...
حتى هبت رياح سمومك ... ففصمتها !
كنت وأنا ... سهار الحنين في ذلك الليل من حولنا ، وهو
(يطوي غلاله) !
● نضنا العيش ... ونحن نبحث عن كلمة حنان ...
تدورنا القسوة ... ونحن نبحث عن ثقافة طويلة الى زحام الدنيا ...
نضيق في الاتيات ... ونحن نتوق الى صدر تقي ، كليل !
تروينا ... بعد ذلك - لحظة وقاء صادقة ... نرى فيها : الامل !
يمشى ... ونرى فيها : الحب ... يمس ... ونرى فيها : الانسان !
ينتصر لكل امجاده !
● اه ... متى ينتصر الانسان !!!
ما اصدقنا ... حينما نتجهد من رغبة السمسرة على رغباتنا !
اذن ... انت وانا ، مارنا ننظر للحظة التى يتعثر فيها القمر من
غيمه !!

(٢)

● احياك ... في مفارق الحنين ، والفتى !
اجدك ... في لحظة غوصي في وهجي !
تألفين انت ... كلؤوة مخطوفة ...
تتقنين انت ... كزهر غريبة في الشتاء !
تؤوضين انت ... ككعبة القمر ، في ليلة صيف حراثة ... طال
تنبها الانتظار !!

(٣)

● لا تقتربى من وهجي ، ارجوك ... حتى لا تكونى احترقا !
لا تجعلينى - اضطر - الى حيك ... من شدة حقدى عليك !
اعيدك ... ان المارق تعيدنى اليك ... مهما ابتعدت عن مفارقي !
هنا ... استرجع اسمائك القليلة في المارق ، واستاصل !
- كم الساعة الآن ... في صدرك !!!
ما اردا الزمن - يا سيدتى - حينما يكون محددا !

(٤)

● ها انذا ... لجد الزمان ، ويفر منى المكان !
ترى ... هل شذنا خيط الضياء ، لتصبح للالحظات قرارا
مستطرازا في المستحيل !!!
لأنك الاعتراض على وحدتى ، وتخطي ... فكل ضياح يجمعنا
هو : موسم جنى ، يطرح ازهارا على حق الحاضر !
ان وهجى بيرغم يرمى ... يصور ... وحدتى من تخاطبى الايام !
وتبقى منديكة ابدى ... في بده الشوق الى ...

(٥)

● آخر الكلام :
● في غد ... حتى وان لم تثبعتنى
يعكس الموج على الشط الحزين
والفراغ المتعب ، المخنوق ...
اشباح السنين !!



ساعى ضارى عبد الدؤودى

(٦)

لا يوجد لدينا أدنى شك ان الانسان اى انسان دورا
ومثرا وساعة يسعى الى تحقيقها اذا اراد ان يكون انسانا
جديرا بحياة حية في وضع ميدا له لا يتناقض الواقع
الانسانى وتحمل اشواق الحياة وازالة الاضطراب المعوق في
سبيل سعيه الى الافضل والذاتى عن الموقف لا
الموقف ميدا ويحى يكون هذا الانسان مع الحق وحده
الباطل عليه تكوين قناعة راسخة بما يفيد الآخرين لانه لا
يوجد موقع وسط بين الحق والباطل انما اختيار صعب
لواحد بين الحق والتضلل من اجل تحقيق الاهداف الموعودة
الطريق المصعب مع رسم خطوط عريضة تمثل مسيرة
الحياة بكل قناعة وصحة للعمل حتى يكون المطامع راسخا
رسوخ الجبال واظهر ذلك مع اشارة النور الساطع وليس
عنة الظلمة المشيئة هكذا يكون العمل المطلوب والمفيد
وما مطلوب ان يعمل على ان انسان يريد ان يكون عمله
يعبى في المسبب الصحيح والمطلوب بعيدا عن مسيئة التبع
والضياح وسلبات الحياة وطرق الهدم وعرقلة مسار الخير
والبناء ، اذ ان حان الوقت الذى يجب ان توضع فيه
الخطط والبرامج الموعودة الامم من اجل النهوض بعجلة
الاطفال والشباب الصغير وذلك بفرض مبادئ الخير
والتضحية في سبيل القيم والمقاصد السامية التى لا تتناقض
ما جاء به الدين الاسلامي السبع وما درج عليه العلماء
الاول من السلف الصالحين مع غرس حب الوطن والالتزام
له والبدء عن بحث ما يثير الثغرات والافكار الايجابية
والضيق ولا يمكن ان تغد هذه البرامج والخطط التربوية
الا بوجود القدوة الصالحة في الشخص المكلف بتعليم هذه
البرامج حتى لا يكون العمل ناقصا لا يمثل واقعية الحياة
فلا يصح ان تدعى الى الاهداف المطلوبة من قيم الخير
والتضحية في سبيل المبادئ السامية ونحن لا نتمثل بها
فلا نقول وصلا ، وانما تجسيد الحقيقة على ارضية
الواقع بكل تجرد ومصادقة وعلى الواعد والمربى الوفاء
والتقاني في سبيل ان يكون قدوة صالحة يمثل جميع
الاهداف السامية التى يدعو اليها وبذلك يصحح لما يجمع
الى مقبوله انما ان السلف للانسان يحاول ان
الانسان الصغير ان يحاكي ويقتل من يتلقى على يديه
العلم ولديه الاستعداد ان يتأثر بوالديه ومعلمه وواعظه
وعندما يكبر هذا الانسان تكبر معه ما تعلمه واقتن به من
مفاهيم صحيحة او خاطئة وينشأ هذا النشء على الطريق
الصحيح ويصبح بالمثل انسانا صالحا او بشيا لا سمح
الله على عكس ذلك وينتقد هذا الانسان ويصبح مصدر شر
وربما على امته ووطنه .

(٧)

لاشك ان اخيرا ما يواجه الانسان اليوم من اخطار هو
خطر رفقة وتقلون الارباب الدول الذى انتشر انتشار
خطر الطعن في الارزومة السابقة وهذا الارباب يهدد حياة
العديد من الافراد والجماعات على الساحة الدولية ول
الجهود المضنية والموحدة من اجل القضاء والحد من هذه
الارباب الدولي

المصرية والعربية ايمانها وقضاها على كل مظاهر الاستخذاء والاذلال
والصغار وكانت متفانت - الله اكبر - الوفود الذى اشعل النور ، وشد
العزيمة ، وارخص النفس ، وحقق النصر ، واثل الاعداء واعاد القنات
والارض الى سيادة مصر وشعب مصر ولقد كان (ايلاند) الملكة العربية
السعودية - بقيادةها التى كانت مع كل انتصارات الامة العربية
والاسلامية - مواقف خالدة تضعها في الذرية من الوفاء والتقدير والاحسان
والصدق للواء لآخرة العفيدة وضريبة ذلك الوفاء والولاء - بعيدا عن اى
اعلان ، او غرض مشيئة مغلقة لمصالح خاصة للمملكة العربية السعودية -
ان موقف قادة المملكة العربية السعودية - من حرب أكتوبر لم تخلطه
المملكة ولم يجرى على لسان احد من قادتها ، بل جاء من التضحية الضخمة
بدخل البلاد - التى اثرت على العالم العربى والحليف الاكبر لاسرائيل
ونحنى به الخط البترولى ويكفى ما سببه ذلك للدول الغربية والولايات المتحدة
الامريكية من كسر لخطوطهم الدفاعية من ادوات واجهزة دفاع
البحث عن بدائل الطاقة النفطية - وتجنيد بلايين الدولارات لهذا الامر
الجل - ومن عانى في تلك الفترة في الغرب كان يرى سيل العربات في محطات
البترول - لتقو بلتر بدلا من طه الفزان على الاخر - واستخدموا
الدواب - واملح الخط البترول - القضية العربية الفلسطينية - وصلف
اسرائيل واحتلالها الى كل بيت في الغرب ودعم آخر لم يلقه قادة المملكة
العربية السعودية انما جاءت الاشارة الشاكرة الذاكرة اليه من رئيس مصر
انذ الرئيس انور السادات . الى ملك المملكة العربية السعودية فيصل بن
عبد العزيز رحمه الله .
قال الرئيس السادات في برقية اذاعها كل وسائل الاعلام في وقتها
لقد عرفنا الآن - قناة السويس - على اقدانها ، بعد ان وعدت
فصدقنا .. وتعهدت فوفيت .. ولك منى ومن الشعب المصرى .. ومن القوات
المسلحة .. ومن الامة العربية كل شكر وتقدير !
قال الحق تعالى :
وكان حقا علينا نصر المؤمنين



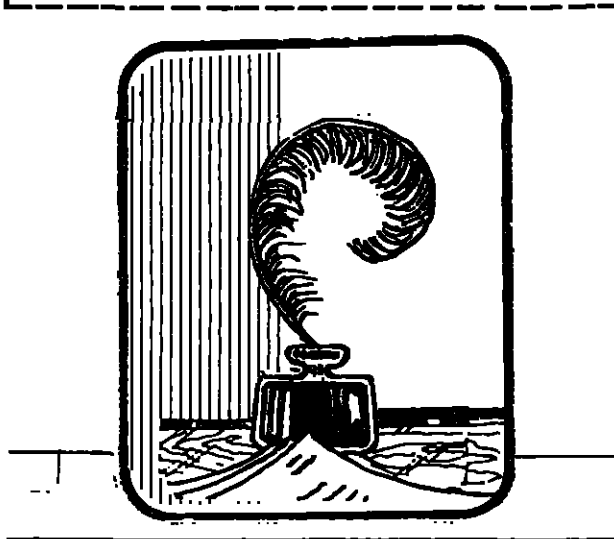
قصة العجز

الذي لا يقبل - واسمعت العالم بل وجعته يشاهد على شاشات التلفزيون
ببلايه شراة المقاتل المصرى وقدرته القتالية الفائقة التى استطاعت ان
تتغامل مع كل تعقيدات الاسلحة الالكترونية ، ومع كل ما حصن به
الاسرائيليون وحلفائهم خطوطهم الدفاعية من ادوات واجهزة دفاع
ومراقبة .. ويكفى ان نعلم ان افراد الجيش المصرى قد قضاوا على اعدادات
التيان التى وضعها الاسرائيليون في شاطئ قناة السويس بطورة وعزمه
والتي اشعلت بطول وعرض القناة بمجرد نزول القوات المصرية للبحر الى
الضفة الشرقية ومواجهة - خط بارليف - الذى شيده - اهرام خوفو -
الضخم .
لقد شق المقاتلون المصريون امواج التيران التى غرمتهم من كل جهة بل
حينما جاءت الطائرات الاسرائيلية استطاعوا ان يواجهوها بالصواريخ
المحمولة وان يصنعوا المنورة ليتلافوا سيل قنابلها - بحيث اذهلت الطيارين
الاسرائيليين فكانوا يقولون اننا حينما نصب نيراننا عليهم يفتقون ، ونراهم
يعودون كالامواج الكاسية ليوصلوا ذلك الحصينات ومد خراطيم المياه
التي سلطت على خط بارليف - واقامة جسر العبور العظيم لقد كان الجندي
المصرى يحمل اكثر من سلاح مع ظهره مع مستلزمات معيشة كسلاح
المشاة ، وسلاح مضاد للدبابات و .. و .. محدا لله يلقى بجلاله على ان
هيا - مصر - ذلك النصر الكبير الذى اعاد للجيش المصرى ولافراد الامة

الذين لا يقبل - واسمعت العالم بل وجعته يشاهد على شاشات التلفزيون
ببلايه شراة المقاتل المصرى وقدرته القتالية الفائقة التى استطاعت ان
تتغامل مع كل تعقيدات الاسلحة الالكترونية ، ومع كل ما حصن به
الاسرائيليون وحلفائهم خطوطهم الدفاعية من ادوات واجهزة دفاع
ومراقبة .. ويكفى ان نعلم ان افراد الجيش المصرى قد قضاوا على اعدادات
التيان التى وضعها الاسرائيليون في شاطئ قناة السويس بطورة وعزمه
والتي اشعلت بطول وعرض القناة بمجرد نزول القوات المصرية للبحر الى
الضفة الشرقية ومواجهة - خط بارليف - الذى شيده - اهرام خوفو -
الضخم .
لقد شق المقاتلون المصريون امواج التيران التى غرمتهم من كل جهة بل
حينما جاءت الطائرات الاسرائيلية استطاعوا ان يواجهوها بالصواريخ
المحمولة وان يصنعوا المنورة ليتلافوا سيل قنابلها - بحيث اذهلت الطيارين
الاسرائيليين فكانوا يقولون اننا حينما نصب نيراننا عليهم يفتقون ، ونراهم
يعودون كالامواج الكاسية ليوصلوا ذلك الحصينات ومد خراطيم المياه
التي سلطت على خط بارليف - واقامة جسر العبور العظيم لقد كان الجندي
المصرى يحمل اكثر من سلاح مع ظهره مع مستلزمات معيشة كسلاح
المشاة ، وسلاح مضاد للدبابات و .. و .. محدا لله يلقى بجلاله على ان
هيا - مصر - ذلك النصر الكبير الذى اعاد للجيش المصرى ولافراد الامة

ثمة اسماء كثيرة تاتى الى هذا العالم ولا يبقى منها اثر ...
وثمة اسماء اخرى تاتى وتضع بصماتها ويبقى صداها في ذاكرة الزمان وملء
سمعه ..
من هذه الاسماء .. الشاعر غزى القصيبى ..

فوزية الجارالله



فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

تحتل - مصر - العظيمة حكومة وشعبا هذه الايام بنصر - أكتوبر -
الذى حققه الشعب المصرى بكل قناته جيشا وحكومة وشعبا رجالا ونساء
واطفالا عام ١٩٧٣ تلك الحرب العرسية التى استطاع الجيش المصرى
الباسل بقيادته الشجاعة ان يمسح على هزيمة يونيو ١٩٦٧ - ويثبت للعالم
ان المقاتل العربى للسلم مقاتل شجاع صعب الراس يملكه ان يقاوم
ويستمر على اكثر الجيوش استعدادا وتدريباً وقدرته قتالية ، وبهذا من كل
القوى العربية وعلى راسها الولايات المتحدة الامريكية .. او وضعت قيادته
في ايد امية تحسن توظيف امكانات البلاد وقدراتها ، وتوجهها لبناء القوة
الذاتية لشعبها وترسيخ القيم والمبادئ الروحية المتجددة في ضمورها ،
وليكون مؤملا لحراك التطوير ومواجهة الامة المتقدمة وتتعد عن اصطلاح
معارك جاسية تقتت قوى الامة وتقتضى على تماسكها ، وتهدد ثروتها لتحقيق
احلام سرباية وتمثل دور - شرطي المنطقة ..
ولقد كان تماسك - الامة العربية - ووقوفها بجانب - مصر العظيمة -
اثر اى اثر .. وجاء الخطر البترول من الدول العربية المنتجة للبترول -
وبخاصة دول الخليج العربى - وايضا ضعه الى الدول الغربية والولايات
المتحدة الامريكية - ليكمل حلقة جدار المصادمة الضخمة التى صنعها
التضامن العربى - الذى املاه وحدة العقيدة الاسلامية - والمم والمسير
المتشعب ..
وان - حرب أكتوبر - وما استخدمته القوات المصرية من تكتيكات لكل
انواع الاسلحة - وتطويعها لانواع من الاسلحة بحيث استطاعت ان ترواجه
استعدادات وتسليح الجيش الاسرائيل الذى يملك اعظم وحدث ترسانة
سلاح في المنطقة - هذه الحرب العظيمة قلبت الموازين الاستراتيجية وجعلت
الأكاديميات الغربية العسكرية تدرسها .. وتبنى عليها خططها الدفاعية ..
وجندت خبراتها للاستقصاء والدراسات العلمية المتأتملة التى تعتمد على كل
الامكانات التقنية الحديثة فربحت القوة القتالية للجيش العربى كفاءة
ساسة في العالم - معهد الدراسات الاستراتيجية - بلندن - ومن جانب
آخر - هذه الحرب المجيدة - قضت على - اسطورة - الجيش الاسرائيل

الذين لا يقبل - واسمعت العالم بل وجعته يشاهد على شاشات التلفزيون
ببلايه شراة المقاتل المصرى وقدرته القتالية الفائقة التى استطاعت ان
تتغامل مع كل تعقيدات الاسلحة الالكترونية ، ومع كل ما حصن به
الاسرائيليون وحلفائهم خطوطهم الدفاعية من ادوات واجهزة دفاع
ومراقبة .. ويكفى ان نعلم ان افراد الجيش المصرى قد قضاوا على اعدادات
التيان التى وضعها الاسرائيليون في شاطئ قناة السويس بطورة وعزمه
والتي اشعلت بطول وعرض القناة بمجرد نزول القوات المصرية للبحر الى
الضفة الشرقية ومواجهة - خط بارليف - الذى شيده - اهرام خوفو -
الضخم .
لقد شق المقاتلون المصريون امواج التيران التى غرمتهم من كل جهة بل
حينما جاءت الطائرات الاسرائيلية استطاعوا ان يواجهوها بالصواريخ
المحمولة وان يصنعوا المنورة ليتلافوا سيل قنابلها - بحيث اذهلت الطيارين
الاسرائيليين فكانوا يقولون اننا حينما نصب نيراننا عليهم يفتقون ، ونراهم
يعودون كالامواج الكاسية ليوصلوا ذلك الحصينات ومد خراطيم المياه
التي سلطت على خط بارليف - واقامة جسر العبور العظيم لقد كان الجندي
المصرى يحمل اكثر من سلاح مع ظهره مع مستلزمات معيشة كسلاح
المشاة ، وسلاح مضاد للدبابات و .. و .. محدا لله يلقى بجلاله على ان
هيا - مصر - ذلك النصر الكبير الذى اعاد للجيش المصرى ولافراد الامة

ثمة اسماء كثيرة تاتى الى هذا العالم ولا يبقى منها اثر ...
وثمة اسماء اخرى تاتى وتضع بصماتها ويبقى صداها في ذاكرة الزمان وملء
سمعه ..
من هذه الاسماء .. الشاعر غزى القصيبى ..

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

فوزية الجارالله

[illegible]

<p>ويشمل الشريط الثاني ويمنع له جوف (ـ) عن الشريط والخاصة الخاصة وحداين الكهف والاسرار ويتناول الشريط الاسرار ويمنع المنع</p> <p>أصل الصغار الاندائي المطوي نسبة ١ : ١ من فيه الماء (١ : ١) من على كل مطوي مقبولة</p> <p>وقد حدد آخر مطوي عنده المطويات نهاية الدوام الرسي يوم ١٤١٠/٢/٢٤ - سيتم بيع الشريط في نسف الساعة العاشرة من اليوم الذي يليه</p> <p>٢ / ١٨ / ٢٠١٢</p>	<p>ميدان فضي المطوي: ١٤١٠/٢/٢٦ الساعة العاشرة صباحا يوم الجمعة الموضع اعلام</p> <p>١٤١٠ / ٢ - ٦ - ٢٤</p> <p>■ الجهة المعلن: ادارة التعليم بمنطقة الرس</p> <p>اسم المؤسسة: تنفيذ نظام اداعه داخلية بالاعاب الجمعة</p> <p>بالرس</p> <p>قيمة الشريط محاسنا</p> <p>مكان بيع الشريط: قسم الشترقيات بالادارة</p>
--	--

<p>■ اسم الفنان: جاسم الكحلان</p> <p>والمعلمين: الكحلان - جاسم الكحلان</p> <p>رقم الملاحظة: ١٦٦ / ٣٧٠</p> <p>قسم الملاحظة: توريد أجهزة محمول</p> <p>قيمة وثائق الملاحظة: ٣٠٠ ريال</p> <p>مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة - النود الذي</p> <p>الادارة رقم (٣٦)</p> <p>آخر موعد لتقديم المروض: ٢٦ ربيع الثاني</p> <p>الساعة الواحدة والنصف ظهراً</p>	<p>توريد أجهزة محمول</p> <p>جاسم الكحلان</p> <p>١٦٦ / ٣٧٠</p> <p>٣٠٠ ريال</p> <p>٢٦ ربيع الثاني</p> <p>١١٩٠ / ١٨</p>
---	--

مودع من الطراري: السبت ١٤١٠/٧/٢٢ هـ تمام الساعة العاشرة صباحاً.

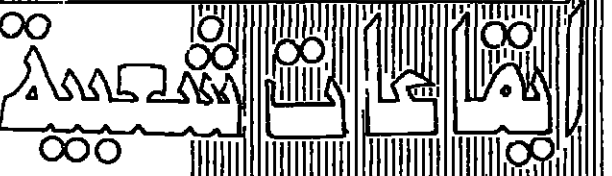
٧٧/١١٧٨
 عثمان وكافة الوزارة لشئون الضمان الاجتماعي عن طرح عملية منافسة نظالة مكاتب الضمان الاجتماعي في مختلف أنحاء المملكة البالغ عددها ٧٦ فرعاً وكما يلي:

الخنقة الواسية: الرياض - مريلا - حيلة - سدير - الجمعة - الزلفي - بريدة - عنيزة - البرس - البكيرية - حائل - الخليفة - الفرج - حوطة بني تميم - التالاج -

■■■ الجهة المظنة : وزارة البرق
 رقم المناقصة: ١٢
 اسم المناقصة: تعديف منفعة إنشاء للاتصالات
 قيمة وثائق المناقصة: ٣.٠٠٠ ر.
 مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: الجوازات للاتصالات (المنافسة)
 آخر موعد لتقديم العروض: ٢

القويعة - الدوامي - موعد فتح المظاريف: ١٤١٠/٣/٢ الساعة ١٠ صباحا ■ الجهة المعلقة: منطقة جيزان التعليمية ■ مكان تقديم العروض: اد

صنع
وقائق المناقشة: ١٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: الإدارة المالية لسم
المشتريات الدور الثالث، جنبين الوزارة بالرياض
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤١٠/٧/١١
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح يوم
١٤١٠/٧/١١
مقدار التصنييف المطلوب ونوعه: يشترط فنيين يشترك في
هذه المناقشة من الشركات السعودية، وأن تكون
أعضائها خبرات سابقة في مجال العمل بموجب شهادات
إنجاز ترقى صور منها مع الطاء، وعلى أن يكون تصنيف
الشركات والمؤسسات المتقدمة في مجال الأعمال الكروانية
وبالدرجة المطلوبة لتلبية الطاء المتقدم.
٧٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠
■ اسم الجهة المنظمة: المؤسسة العامة لصوامع الغلال
ومطاحن الدقيق عرب ٧٨٢ خميس مشيط
رقم المناقشة: ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - هـ
التمتلكة وموقعها وعرضها: ١٥٠٠ م مكعب من
المياه العذبة الصالحة للشرب لشروع المؤسسة بخصيص
الجهة
قيمة وثائق المناقشة: ٢٠٠ ريال تدفع بموجب شيك
مضطوق باسم المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن
الدقيق
مكان بيع الوثائق: المؤسسة العامة لصوامع الغلال
ومطاحن الدقيق الإدارة المالية بصنع خميس مشيط -
طريق العند
آخر موعد لتقديم العروض: السبت ١٤١٠/٧/١١ - هـ
ميعاد فتح المظاريف: السبت ١٤١٠/٧/١٢ - هـ تمام
الساعة العاشرة صباحاً.
٧٨/١٧٨
■ تدعى وكالة الشؤون لشؤون الضمان الاجتماعي في
طرح عملية منافسة نطالة لكاتب الضمان الاجتماعي عن
مختلف أنحاء المملكة المالية عندما ٧٦ فرماً وكما يلي:
المصلحة الواسطي: الرياض - حيدرام - حيلة سدور -
الجمعة - الدقي - بريدة - حيدرة - الرس - البكيرية -
حائل - الحليفة - الفرج - حولة بني تميم - الأفلاج



فاتحة الكلام

وطن، وقبالة، وحب

إني لا أحتج على هذا الجنب الحيبي الممل وحليبي
تحتجيد بن مخالفة القواصل الإنساني جد بن كبر السنولين في
هذا البلد ومن المواقف بن
خادم الحرمين الملك محمد بن عبد العزيز ذهب إلى منزل أحد
المواطنين لتلقيهم العزاء في وفاة ملكته الأربع .
ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد
العزيز ذهب أيضا إلى منزل المواطن لتلقيهم العزاء .
الأمير سلطان بن عبد العزيز - عبد الله - نجله -
المواطنين الذين تسببوا بن عرف قدس في وطنه بعض المواطن
ويترجم أيضا لصالح السائق في بلفله الخاصة بن أحد النحات
وقد قُتِلَ وقُتِلَ ، وبينما النحات يمارسها بأن ممد يد - العن
بن أبنه الله الله .
● أضاء كلوة جرد تحمل دلالات واضحة كالتألم على حقيقة
وجود الحب الصالح ، والكثير الذي يربط بين الإنسان في هذا -
الوطن بن قِيادته التي بن فعلنا بن القِيادَة في هذا
العالم استحقاقا لجهاد أبائنا وساموتنا !!

الإفقة

الطائف - مكتب عكاظ - ص.ب. : ٧١٩
على هذا العنوان تصل رسائلكم الى ايقاعات
شعبية ...



جرارد شیو

اسمیت

1941

الف
الق

يا للهلل ..
تتكرر في الإنسان الإنسانية
يكون كما (الشيطان) بغير هو
تحمم الأشياء ..
مر كل - الأشياء ..
لحظة عين ..
لحظة عين ..
يلمحة عين ..
تسمى سيف الغربة نصفين
سيف حلمة الريح ..
النصف الآخر ..
اد الي ..
معجزة) ..
لقد صرت (انا) الواحد نصفين
لحظة عين ..
لحظة عين ..

(زنوية) : ذكحك - دلتي على مكتب (العمل)
والعمل ...
ضحك - الشاب وهو (يطبق - صندوقه
والبطانية) قائلا :
هذا هو مكتب العمل ...
● حاول (مهفوف) أن يدخل الى - المدير -
ولكن (البواب) نهز - قائلا وهو يصك الباب
الكبير (عل فهن - يا بدو) ؟!
● ضحك (مهفوف) وقال :
على باب الله !!

● لا تقولين أنت .. تاني ..
 ● لا تقولين أنت .. فليك ..
 مثل تقولين الحطب .. (أوج) وقاسي ..
 ● لا تقولين أنت .. غاري ..
 ● لا تقولين أنت، ما تعرف تشيل الشوق بعبوتك
 ولا .. تخرج ..
 ولا تعرف تدايي ..
 ● لا تقولين أنت .. فاضل ..
 ● لا تقولين أنت .. ما تصالح تكلمني
 ولا تكتب .. وساميل ..
 ● لا تقولين .. أنت ما تستاهل إلا حب أغبر
 حب مستعمل .. (وراشي) ..
 ● لا تطبق أنت تشيل أحمولة السودا
 ولا تقدر معه .. فارق .. وتسهر ..
 ● لا تقولين أنت .. القشر ..
 ولا تقولين أنت متجوع .. وطليش ..

يا مقدور - حب ..
عند الي بيوتونه كما (البريطخ) ..
من خلف - (الدراباش) ..
اسمعي يا ضعوفة ..
من بيتصدق يا جابع (رغيفه) ؟
واسمعي يا شغيمه ..
اي - ترى الارض التي ما جف مطرها ..
كريمة ...
صدرها دايم وهو بالعشب - اخضر ..
واتني - اخير ..
كل شيء ي فلقك الطيب ..
تري - قلبي - درياه ..
ولاجل - مزحوم قلبي :
صك ي وجهك
(شبابك) و (باه) ...

أنا من جماعتك ، لا يفرق البطلان .. ولكن
 ساعتها من يقدر على إيقاف (مهفوف) ؟
 فقد انطلق عن طريق البر .. وهو يصيح :
 (لا والله - إلا ضعتا) ...
 (لا والله - إلا رحنا وبلي) ...
 وبيتنا هو يواصل - صليحه ...
 وركضه ...

غير (زنبوب) بينما جعله البصري لإزلات
(بزنوبية) ... فارتد لليل، ثم واصل ركضه
إلى الإمام في يده الزنبوب المطبوع -
وعندما جلس عند (فراجي الصديق)
البيد في - الشارع - فحاجب بأن الصديق
يحمل قلما وورقا، وهو يرى كلنا (شاب)
اكتشف السيد (محمود) إكلها من -
الجماعة ... إذا تجرأ وسأله عن مكتب العمل
والعمل ...
وعندما قال له السيد : لماذا ؟
قال السيد (محمود) أريد أن أقول -
للعمارة ... (الجماعة) أصبحت تستورد
اللبان ...
قال له الشاب :
... ماذا تعني ؟
قال السيد (محمود) أعني أن لي حاريتا
محمل لبيع - (اللحم) ... وآخر لبيع
... (الخضرة) ...
والآخر لبيع (التفاح) ...

وكانت كل هذه الحالات تدار من قبل أشخاص - مستعدين للعمل في هذه الحالات - ولكن الذي حدث أنهم الآن أصبحوا يجلسون على (مقاعد) متفرقين فقط (للمرافقة، ومحاسبة الزبائن) بينما السيد يدير مستعدون آخرون ... ويستمر السيد (مهفوف) مواصلًا كلامه قائلاً: (ماذا سيء؟ وما صار ولا استوى) - قال - الشاب: (وما هو هذا - الشيء؟ قال مهفوف: (يعني العمالة صارت تستعير عمالة !!

قال الشاب - وماذا سيء الآن ؟ قال السيد (مهفوف) (وهو يحاول إصلاح

الموهبة: وحكاية الذين .. دخلوا الى التلفزيون من باب الصحافة !!!

● عندما تسمع أصوات بعض المذيعين ، الجدد الذين اتحت لهم فرصة الظهور على شاشة التلفزيون في الفترة الاخيرة من خلال مشاركتهم في تقديم الجريدة المصورة ، او استعراضهم برامج الغد ، فلا بد ان نقنعهم ..ومن جديد -بان هذا الظهور جاء على حساب الذواق ، وأغضب جمهور الشاشة الصغيرة .. وسامحونا !!

[illegible]

● له صليحات المشقوة البيضاء ...
ومسلمات المشقوة السوداء ...
له المشغورين والوقت وكل ما في الدار ...
من القدرة على الفقر ، وفي الدماء من الأمان ...
على الجري في المرق ...
له كينسيات كل الوجوه ...
ونعمه كل الكلمات ...
وحنان كل العواطف ...
وحلاوة كل البشاش ...
له ، وإن لجه تخير المواسم ...
طليحة تفتح البرودة في عز الصيف ...
وتغلق الدماء في عز الربيع ...

●● علمنا عرفنا أن كل شيء ...
وأنك عمتك من كل شيء ...
عرفت أنك صفة كل شيء ...

مسقة
مطر

● المشكلة ان لك - وجهين ... والآخر متجه للشرق ... ومشكلة
أحدهما متجه للغرب ، والآخر متجه للشرق ... ومشكلة
المشاكل .. إنك لارت مصرأ على (التوجه) معها - في نفس
الوقت .. لأنني ان تتنازل عن أحدهما ولا بأس ان تحفظ
حاول .. أحبك أقول لك : أحدهما ولا بأس ان تحفظ
ياخذهما نقطة وسامونا !!
والعجب ان كان
ويتكلم ...
ويضحك ...
ويحترم - أبشأ
فهو لا بد ان ي
الامارة خراسان

تكون الإشارة ...
ثم (يتبين) في ...
الإشارة الأحمر ...
● والناسية ... يا ...
سبب - احترامه الذ ...
في خصوصات عتيق ...
الوانيات ، وديبات ...
السيد (مهافوف) ...
على قطع هذه الاشرا ...
الثالثة ... ويا ما ...
(المخالفين) يكاته ...
واحد من أكثر الم ...
(الدرر) في المخا ...
● له أن السيد ...
عبارات (التوجس ...
● يشفقان (الرق ...
يسأل الرجل الذي ...
الله لا يهتد لدني ...
● قبل أن يجيبه ...
(مهوف) وهو ...
السيد الذي ان ...
قالا (أم - لا بارأ ...
● فليس) ...
- قال الرجل (وهو ...

SECRET

●● (حاول أن تتيسم فئات في مدينة الطائف) ...
 عيارة جميلة جدا ...
 ومكتوبة بخط جميل - جدا - على لوحة من « النبون » الفلخر ...
 ولأن السويعين من اختيار المواقع المناسبة لوضع مثل هذه
 (اللافتات) الجميلة أرادوا « عامدين متعمدين » أن يضيفوا قليلا جدا
 إلى مجموع الإزالة التي تبثت ان « الذين ما يحكم » فقد اختار أحد
 (القطاعات) الضيقة - والشهيرة بذكور كدلت - السيارات -
 ووضعوها في منتصفه هذه اللوحة الجميلة المكتوب عليها عبارة (انقسم
 فئات في مدينة الطائف) !!
 « الحبيب أن من يشوف هذه اللوحة - لا يتكلم من قراءتها ، وليس
 ذلك بسبب رداءة اللوحة ولكن لأنه سامعها في (مهمتم) ...
 بالقرعة - على الحادث ، أو أنه أحد الذين عرف عليهم الحادث ...
 أي الناس انهم لا التخليط الواعي بل نتائج الحرفة ، بينما
 العشوائية هي كل (الجبال) وسامعها !!

●● عندما تسير بسرعة (٩٠) كيلومترا في الساعة في - طريق الصعود الى (١٠٠) ...
فتأكد انك تسير بسرعة (١٨٠) كيلومترا في الساعة - في طريق الانحدار الى تحت - وسامحونا !!

●● الاشياء (المعلقة) هي التي تغيرها - باستمرار ... وهذا الاحساس (الارادي) بالرتابة - هو الذي - يقنعنا الى تغيير ثيابنا ، وثلاث
موتنا ...

ما هو (عاد) اصبحت (تترنح) على (حلبة) الصراع ...
● مداخلة :
(العادي) الذي - اعنيه - هو (المل) الذي تضطر الى تغييره باستمرار - وسامحونا !!!

● لأن (التجارة شاطرة) كما يقولون ...
● فقد بدأ العلماء باقتراح (المرايا) ... وكلمات التصوير ...
وعندما تكلموا بأن المראה تستطيع أن أي وقت ، ويسهولة تامة أن تنظر
إلى وجهها اختراعها (المرايا)!!
ولأن كل (مراة) بإمكانها أن تصبح بفعل - المكياج جميلة - فقد
اتدفع العالمة نزار قباني وقال :
(كل العالمة وجموعها جميلة ... الخ) وسامحونا !!!

[illegible]

تاريخية

وسمى السلسلة ١٣٢٦ م مرجع -
 وطلب اعطاه حاكم حنك له فعل كل من
 له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى
 المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

١٣٧٨ م في الديري قبة

●● تفلن المحكمة الشرعية في صامطة
 انه انتهى اليها الجاني محمد صديق
 عيوني ان من الجاني في ملكه وتحت
 تصرفه كامل داره الواقعة بقربة
 الخضراء المسودة بالحدود الآتية:
 الضلع الشمالي طوله ٢٣.٧٠
 بالانكسرات تبدأ من الغرب بطول
 ١٠.٢٠ ثم يتكسر شمالا ٢.٤٠ ثم شرقا
 ٢.٠٠ ثم ينحطف جنوبا ٣.٢ ويوجد
 مدخل المني الضلع الغربي طوله ٢٦
 ويوجد عوده يقربوا الضلع الشرقي
 طوله ٢٦ ويوجد مهدي محمد قماش
 الضلع الجنوبي طوله ١٥ ويوجد
 الضلع الغربي من الشرق ٦ ومن
 شرقه ٦ المساحة الاجمالية ٥٠٧

●● طلب اعطاه حاكم حنك له فعل
 كل من له معارضة في ذلك تقديم
 اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من
 تاريخ اعلانه

١٣٧٩ م الكرشى

●● تفلن المحكمة الشرعية في الحافظ
 انه انتهى اليها عبد العزيز محمد
 دخيل السواط ان من الجاني في ملكه
 وتحت تصرفه كامل الارض المسورة

الإلية اليه عن طريق المنة رقم ١٩٤ في
 الواقعة في الس من
 ضواحي المالك المحدودة بالحدود
 الآتية: جنوبا بطول الضلع ٣٠
 ويوجدها شرقا ٥٤ م ملك عبد
 الرحمن محمد السواط شمالا بطول
 الضلع ٣٠ ويوجدها شارع عرض
 ٢٠ م ملك مشعل محمد السواط
 شرقا بطول الضلع ٢٥ ويوجدها
 القفعة رقم ٥٢٢ م ملك عبد الرحمن
 محمد السواط غربا بطول الضلع ٢٥
 ويوجدها شارع عرض ١٠ م ملك
 محمد السواط - وطلب اعطاه
 حاكم حنك له فعل كل من له معارضة في
 ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة
 خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

١٣٣٨ م الحافظ

●● تفلن المحكمة الشرعية في الحافظ
 انه انتهى اليها ضيف الله هلال عابد
 الضلع الجنوبي المخرجي ان من الجاني في
 ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المسورة
 والحيا على الواقعة في ١٢٨٥ م الجدي
 عن الراسين من ضواحي الحافظ ويعد
 من القاعة ٢٠ ك الحدود بالحدود
 الآتية: جنوبا بطول الضلع ١٥ م
 ويوجدها شارع عرض ١٥ م ملك
 مشعل محمد الدجاني شمالا بطول
 الضلع ٢٧ ويوجدها م نال زامل
 الشرقي شرقا بطول الضلع ٢٧
 ويوجدها م مشعل محمد الدجاني

اعلام

حوشه البلك الواقع ببلدة قبة الدارج
في طريق الباص الشرقي عام ١٣٨٥
للمحدودة بالمحود الأتية: من الشمال
شارع عرض ١٠ و بطول ٢٨ م
الجنوب شارع عرض ١٧ و بطول ٢٥ م
في الشرق شارع عرض ١٧ م و بطول
٢٠ م في الغرب باص عليا حسن
الحويدي بطول ١٧ و ومساحة الاجمالية
٧٣٧٢ م مربع و بطول اعطاه حه
١٣٣٢ م في كل من بلده في مله في ذلك
تقديم اعترافه ال المحكمه خلال شهر
من تاريخ اعطاه.

١٣٨١٥ م في الديري بقية

●●● تعلن المحكمه الشرعيه في قبة اته
انهي البلك الموانخ ناصر بن عبيد بن
محمد الشريف طالباً تالبا اطرال
معه وضايفه ابيه تالبا والديه ال
صك حوشه الواقع في بلدة قبة والصادر
من هذه المحكمه بتاريخ ١٨ قمر
١٣٨٥/٨ و بطول ١٧ م و بطول
الجنوب الشرقي ال ١٣٣٢ م المحدوده
بالحدود الاتية: من الشمال شارع
عرض ٧ م و بطول ٢٨ م في الجنوب
دكان يد ١١ و بطول ١١ م و في الشرق
عرض ٨ م و بطول ٢٨ م في الشرق
مسجد وشارع عرض ١٢ م و بطول ١٤ م
من الشمال و من الجنوب بطول ١٤ م
١٥٠ م و في الشرق بطول ١٥٠ م
يتجه نحو الشرق و بطول ١٥٠ م
الغرب ارض فضاء بطول ٢٧٥٠ م

اعطاه حجة تمك له فعل كل من له
معارضه ال حجة تقديم اعترافه ال
المحكمه خلال شهر من تاريخ اعطاه.

٨٨١٠٠ ابها

●●● تعلن المحكمه الشرعيه في قبة اته
انهي البلك الموانخ محمد بن عواد
الطوي الحويدي ان بن الجباري في
ملكه تمصرته كمثل كامل الخيت
الواقع في بلدة قبة الدارج في طريق
الشارع من صالح بن عبد الحسن
الويحي والدارج علي صالح بطريق
الاجامه ١٣٨٠ للمحدوده بالمحود
الاتية: من الشمال مكان ابراهيم
الربيعي بطول ٤,٧٥ م في الجنوب
دكان يد الله بن خفاف بطول ٧,٢٠ م
من الشرق ساحة المسوق بطول
١٥,١٥ م في الغرب دكان يد اليرمن
بن دهش ويثبت مطلي بن مطر و دكان
يد الله بن ملج بطول ١٥ م في الجنوب
٢,٥٥ م في الشرق ٢ م في الشمال
١,٦٥ م ومساحة الاجمالية ٣٦١,٤٦ م
مربع و بطول اعطاه حجة تمك له فعل
كل من له معارضه في ذلك تقديم
اعترافه ال المحكمه خلال شهر من
تاريخ اعطاه.

١٣٨٧٥ م في الديري بقية

●●● تعلن المحكمه الشرعيه في قبة اته
انهي البلك الموانخ جباري بن عبيد
الحسين بن غنام الحويدي ان بن
الجباري في ملكه وتمصرته كمثل

●● تظلم المحكمة الشرعية في بني عرو انه انتهى اليها الوافان بعد بن عروه بن مشرف الوافان حامل الحقيقة الصادرة ببلقين سنة ١٦٤٩ - ١٠٨٠/١٦ في المذكور بن ١٧٣١ في ١٨٠٧/٢٢ الصادر بن هذه المحكمة والمتضمن افراق والده الزوج بن ارضه المحكمة الكاتبة بآرائه تكتف بن لصالح مسجد الزايدة الال الدين ببنين عرو وقد فقه منه ولم يشر عليه المحكمة على ان يسلمه للشيخ تروج منه عرو عليه ان يسلمه للشيخ على هذه الحالة خلال شهرين بن تاريخه ١١٧١/٢١ في الشرق

●● تظلم المحكمة الوافان في رجال لعم انه انتهى اليها الوافان على محمد فرخان الصوفي عسوي حامل الحقيقة بن ٢٨٠٩٤ في ١٢٨٩/٢٨ سجل اهان بن في الجاري في ملكه تزهر وملاك اخوه ادم وزايد ويحيى اهلوا المحكمة وما بداخلها بن عمران الواقعة في ريم الصوملة بوادي الحلاله والجزيرة والناطحة عليهم بالآثار المدونة بالحدود الاولى: التماسي ويبدأ من الشرق بجنازة الضمال الغربي ببن ٦ بن ٢١ ينشر عرو على ٢١ واولاء املاكه والمهي واخوانه عتري ثرابي يرضع بن ٤ في املاك الوافاني ببن ١٦ واولاء الضمال والمهي واخوانه الضمال الشرقي ببن ٤٤ في جبل الضلع الشرقي ببن ١٣ في ارباوا والامساحة الاجمالية بن ١٨٦ مريع وتشتغل هذه المساحة على عريف عرو ومصاهين وحوش - وطلب

●● تظلم المحكمة الشرعية في المجاردة انه انتهى اليها الوافان احمد حسن علي الشفوي حامل الحقيقة بن ١٧٠٧٨ في ١٣٩٨ بن النمام ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كاتل داره المحكمة الواقعة في عيسى قد كتب للمصالح القروي بالامساحة وبخطاها بن ١٦١٧ في ١٨٠٧/٢٢ بسع الدار المحكمة فويحت الاجابة بن ٤٩٢ في ١٨٧٧/٤١ المدونة بالحدود الاولى: بن الشمال من طريق ثرابي عرو بن ٣ بطول المحكمة وادي بن الشرق بن ٢١ بن يحده من الجنوب غرب بن ٥ بن يحده من الجنوب يبيت شمس بطول المحكمة وادي بن الشمال من طريق الضمال الشرقي بن ٢١ بن يحده من الشرق غرب بطول ١٢٠٠ بن يحده من الشرق غرب الخط المدام بطول المحكمة وادي بن حرمه ارض فضاء بن ٢٤٠ بن يحده ارض فضاء بن ٢٧٥٠ بن يحده من الغرب شمس باطل المحكمة وادي الغرب شمس باطل المحكمة وادي الجنوب بن ٣٧٠٢٠ بن يحده طريق مشرقا عرو بطول ١١ بن يحده كاتل مشرقا عرو بن ١١ بن يحده ارض فضاء بطول ١٥٠٠ بن يحده مزرعة ممد صالح بطول ١٨٠٠ بن يحده طريق بن ٨ بن يحده شمال ١٨٠٠ بن وطلب اعطاهم ذلك تملك له على كل ما في عارضة وذك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين بن تاريخ اعلانه ١٢١٧٩٩ المجاردة

[illegible]



كيف
تباحوا
رمته ؟

كلمة

المشارية والأظامي سنيته

نصرون وش حد مجيبك بجي شاعر
يقش على الرمن رسم متعريفه
انتي وجور الزمان وحظه العسل
والا المشارية والأظامي سنيته
ولا رجوعه من ربوب الهوى خسر
بليل ياسه صغر الريح ... بيديته
مجبور يخفى شعور دالي طاهر
ويسير الوقت لحن ظروفه تعينه
رحمة عيونك ترى ماعد له خاطر
سلقتك الخمس دام الواقع ... بيديته
نيل زهور اس من حلك على بكر
والطاري اللي على بك تسوينه
خسارة اربع سنين موعن عسر
يعد كف الوفا ... وانتي تصدنه
ويصق الكعبة البيضاء .. وهو خسر
ويجور ثوب الحيا وانتي تخفينه
ليته تحسن غربة عشق مسكر
تترك جرحه ويجعد لتسوينه
زهية السكريات وطيفك العسل
واخر رسالة كتبتها ترجينه
وليا تبين خطا مفهومك القاص
تذكرينه شعاع انيق مع الزينة
ملجد للشاوي

حضرنا الحديث وانما

الروابط الاجتماعية

« مشغل » الكلمة التي خرجت من
معجم لغتنا الجيبية لتأخذ التي درجت
الشهرة في زماننا الحديث من بين اللفظ
الكلمات الأخرى .
« مشغل » الكلمة التي استحدثت
وبدأها الفون على الدوالي في نسبة
التداول .
فلا تجد أذا قرأنا أو سمعنا نساء
من حاله حتى نسمع كلمة « مشغل »
كالكلمات في أذنك وكأن أذانها هذا يصنع
مركبة لإخراج صورة « مشغل »
ببينا نوجه في حقيقة الأمر بطلاني من
مشغل الفراغ .
إننا لما نجلس في بعضنا ولم يزلنا
لصحة أو حتى يحد مكانة لظهورنا
سريعة ... الحقيقة أنها تفسد ذات على
عقول الجميع ، مستخدم بالانشغال في
أوقات الفراغ والوقت في وقت الراحة
لان الجميع يحول أن يسبق الزين
وان يصل إلى خط النهاية بسلامة إلى السباق
بداية « تحريك » ثابت .
فالمشغل السريع الذي حدث في بلادنا
الحديثة هو مشغل الناس من قبة الوقت
فإذا وجدت شخصا يريد أن يضيء صلا ما
غدا أو بعد غد فإنه يبدأ بوضوح كلمة
مشغل من اليوم إذا لم يكن بداهة من
الأسس .
ذلك لأنه لم يضع في تكملة التفسير
الكافي لهذا المشغل وهو استغراق الناس
والفكر في إلتزامهم بضمهم الأشياء
ويجعل من الحياة قبة .
لا تحول كائن من ما كان عليه لوجدنا
من التراب والمواسم الذي يجرى للناس
من وصله ، إنه التراب الذي وصل بهم
إلى أسمى درجات التراب الاجتماعي
لمعرفة أن بيت القرية الواحدة كانت
مستخدمة الجدران من أول بيت إلى آخر
بيت ، كانوا معاً في البيت وفي الحقل ، بدأ
وأحد في الحقل والآخر في السراء والفساء .
لقد كانوا كصنف الكف الواحد .
ولكن فبعد أن أصبح أحدهم حتى يلقى الجميع
ويؤامرون بالسؤال عنه وعن أسباب غيابه
لا يكاد الشخص منهم يجرى في فراش
المرض إلا والجميع حوله ليلا ونهارا حتى
إذا ما أصغر أحدهم كان الجميع في أمة
الاستعداد لأتاة عرسه على الرغم من أن
حالة الجميع في ذلك الوقت كانت في شدة
ويشغل .
بعد أن أن الله علينا بالخمر الواسع
تسابق الناس لزيادة إرضائهم في التوبك
كما تسابقوا أيضا في قطع الروابط
الاجتماعية فيما بينهم .
وعلى الرغم من إنشغال البعض لفترات
طويلة سواء لأسباب دراسية أو عملية أو
تجارية ...
إلا أني على ثقة أنه لا يوجد شخص
مشغل كل الوقت ، ولكن هناك عدة
عوامل أدت بنا إلى الانحسار بالانشغال
ويمن في عز الفراغ منها .
١ - الحركة السريعة في التنويع
الاقتصادي أحدثت ركة عامة للجميع
لمعرفة أن البهيم يسأل عن تاريخ اليوم
الذي هو فيه عدة مرات .
٢ - سهولة الحياة المعاصرة أدت إلى
الانحسار بنوع من الكسل ، لدرجة أن

تصل لقيم من القنفذ إلى الفشي
واشغاله ففقد المزني ليعصب اسمه
إبراهيم محمد يحيى المزني الخشبي -
فمن له معارضة في ذلك عليه مراجعة
هذه الإدارة خلال شهر من تاريخه .
٢٨٤٧٠ الخشبي .
٢ - تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في
بالقرن العلوي المدعو محمد يحيى
محمد العمري طالبا إضافة اسم الفتى
لعمل والشهرة العمري لإزالته للفرق
يحيى محمد سلطان حامل الحقيبة رقم
٢٤١١٥ في ١٢/٨/٨٥ سجل أبها
لإصبح اسم والده يحيى محمد سلطان
لعمل العمري - فمن له معارضة على
ذلك عليه مراجعة هذه الإدارة خلال
شهر من تاريخه .
٣ - تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في
بجيشي أنه تقدمت إليها المواظبة
سعدى أحمد عبدالله صاحبة الحقيبة
رقم ٨٧٠٩ وتاريخ ١٣٩٥/٨ هـ
مصدرا لمعرفي طالبا إضافة اسم
الفتى واسم القيلة وحيث سيجب
اسمها بعد الإضافة كاتال سعدى
أحمد عبدالله آل ضاري القامدي - فمن

تقديم لقيم من القنفذ إلى الفشي
واشغاله ففقد المزني ليعصب اسمه
إبراهيم محمد يحيى المزني الخشبي -
فمن له معارضة في ذلك عليه مراجعة
هذه الإدارة خلال شهر من تاريخه .
٢٨٤٧٠ الخشبي .
٢ - تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في
بالقرن العلوي المدعو محمد يحيى
محمد العمري طالبا إضافة اسم الفتى
لعمل والشهرة العمري لإزالته للفرق
يحيى محمد سلطان حامل الحقيبة رقم
٢٤١١٥ في ١٢/٨/٨٥ سجل أبها
لإصبح اسم والده يحيى محمد سلطان
لعمل العمري - فمن له معارضة على
ذلك عليه مراجعة هذه الإدارة خلال
شهر من تاريخه .
٣ - تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في
بجيشي أنه تقدمت إليها المواظبة
سعدى أحمد عبدالله صاحبة الحقيبة
رقم ٨٧٠٩ وتاريخ ١٣٩٥/٨ هـ
مصدرا لمعرفي طالبا إضافة اسم
الفتى واسم القيلة وحيث سيجب
اسمها بعد الإضافة كاتال سعدى
أحمد عبدالله آل ضاري القامدي - فمن

قربة أصبحت تقع بالهضة الحديثة

الذرة والأغنية وحسن وعشرون ألف نسمة

في الريش



كاتب عامر أحمد عسيري
على امتداد جبال السروات ومن خلال ذلك
الطريق المؤدية لها ، وعلى بعد مائة كيلو متر من
مدينة أبها ، الجبل ، وبالإضافة إلى السبل
الغربي ، وفي قربة عسر ، تحت تلك القرية
القريبة في زاوية حدة ، يقترن بها الصمت
القوي وخيم عليها السكون .
انحرفت بركعتي إليها لأتقن من أخذ صورة
حية .. وحكي .. أعيش .. وألح هذه القرية ذات
الأمجاد الحدة والموقع الاستراتيجي واستوقفتني
تلك المزارع التي كزانت تقش بخير الولد
وتزجت على قلمي فلا بي إلا سجع الأثرقة
من العاصير واحتك مديني ببيت الدخان ولا خسر
من شاعري بالفتاة الغريبة وخطواتي القليلة
فاحس بالتي غريب فلم لأمر ما .. وعندما عرفوا
الغرض الذي أتيت من أجله حول الكثير منهم
استغفاني إلا أنني استمرت وعليت منهم إرضائي
إلى .. عرفة ، هذه القرية .. وفوجئت بأن هذه
القرية هي محور ارتكاز قرية مزارية الأطراف
ويبلغ عدد سكانها خمسة وعشرين ألف نسمة
تقريبا .
والتي يتبع هذه القبيلة لحد محمد أحمد
الزوين شيخ قبيلة ، الريش ، وبهذه عسر
وعشرون عاما من العمل
عشرون عاما وأنا أقوم بهذه المهمة دون مقابل

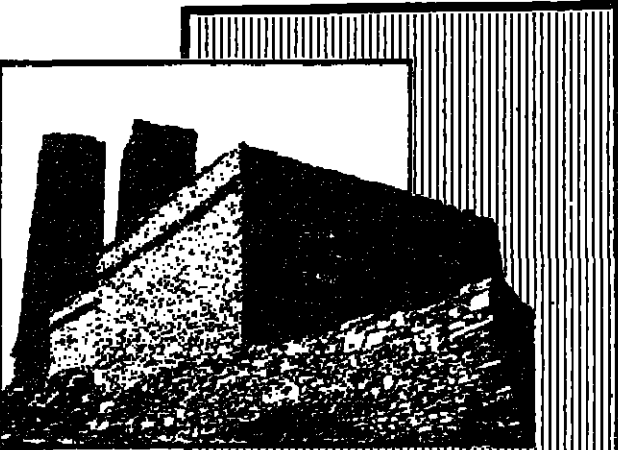
ولابيت عن مقال فيكيني شرا هذه الفتاة التي
سنت أياها وهي مهمة صعبة وكبيرة ولكن أسأل الله
ويواصل الحديث شيئا فشيئا
خمس وعشرون ألف نسمة
قبيلة ، الريش ، الواقعة في نهاية عصر تتجرا إلى
قرية عديدة وأودية وشعاب ولكن البحر لهذه القبيلة
هو هنا ، قرية الريش ، لعدة عوامل من أهمها أنها
ذات موقع مناسب فهي في منتصف الدري والأودية
وهذه القرية كثيرة جدا ومنها على سبيل المثال :
أما .. العجة .. الطوال .. الخائق .. الكس ..
الحسن .. الحقاير .. الاسفل .. قرية المسلم ..
والحملة .. والري .. ويبلغ عدد سكان هذه
القبيلة خمسة وعشرين ألف نسمة تقريبا والدخل
الرئيسي لهم هو الزراعة والحرف اليدوية التي بدأت
تستريح في الوقت الحاضر لطرف الحياة الحالية .
عناية خالد الفيصل
يستلزم الزين قبالا ..
● يول صاحب السور الملك الأمير خالد الفيصل
أمر منطقة عسر على اهتمامه بهذه المنطقة ويتفقد
شؤونهم العامة وخاصة وكأي قبيلة أخرى تقع تحت
مظلة إمارة منطقة عسر يحرس سمع على متابعة
أحوالهم بصفة دائمة ومستمرة .

نعم مجنون يتخيل عشق فيه العيون السود
نعم مجنون فيكونته التي موته وميلاده
على رمش الهيب حول التي صر غدا مقبور
وعلى فوق يتوكل بجذوة جدد بريق ميلاده
وتصل الهيب عيك مثل سيل الخمر الموعود
تظهر لامع براق وعيك عك جاذبه
تندد وانثني بفوقك يعاقب ظفرك بركوك
يبني الخنجان من طرف عظام الحب والبراده
غرس عزمه بقرى أرضك نيت كنه زهر وورود
تفعل عوده الزاهي على صوره على قلاده
لا يالوعته ككف تيقنه فلا يوجد
يموت بتفرك عزمه بعد ما ظفرك صدمه

نليف الصوتاني



شكروا إلى المكتب الصحفي بالمساعدي .
٢٤٨٨١ الإدارة
● يعلن المكتب الصحفي بجدة كيلو ٧
طريق مكة بأنه تقدم إليه المواطن
شوقي حسن درويش طهيلي طالبا
تعديل اسمه في شهادة ميلاده من
شوقي إلى شرفي حيث أن الاسم غير
لائق - فمن له معارضة على التقدم إلى
المكتب الصحفي خلال خمسة عشر يوما
من تاريخه ٢٤٨٧٢ الإدارة
● يعلن حسين بن عيسى أبو بكر
تكوني عن فقد استارة سيارة نوع
سوريس موبيل ٧٢ نقل رقم
١٠٦٥٧٢ صادرة من جدة - يرجى
من يشر عليها أن يسلمها لشكروا إلى
مكتبه جدة ١٨٠٧٠٧ مؤسسة الجبل
ممن يشر عليها أن يسلمها لشكروا إلى
المكتب الصحفي خلال خمسة عشر يوما
من تاريخه ٢٤٨٧٢ الإدارة
● يعلن حسين بن عيسى أبو بكر
تكوني عن فقد استارة سيارة نوع
سوريس موبيل ٧٢ نقل رقم
١٠٦٥٧٢ صادرة من جدة - يرجى
من يشر عليها أن يسلمها لشكروا إلى
مكتبه جدة ١٨٠٧٠٧ مؤسسة الجبل
ممن يشر عليها أن يسلمها لشكروا إلى
المكتب الصحفي خلال خمسة عشر يوما
من تاريخه ٢٤٨٧٢ الإدارة
● يعلن حسين بن عيسى أبو بكر
تكوني عن فقد استارة سيارة نوع
سوريس موبيل ٧٢ نقل رقم
١٠٦٥٧٢ صادرة من جدة - يرجى
من يشر عليها أن يسلمها لشكروا إلى
مكتبه جدة ١٨٠٧٠٧ مؤسسة الجبل
ممن يشر عليها أن يسلمها لشكروا إلى
المكتب الصحفي خلال خمسة عشر يوما
من تاريخه ٢٤٨٧٢ الإدارة



ملاحم نزارية

صفحة
اسبوعية
عبد الرحمن
جمهورية القاصي

الوروث الشعبي

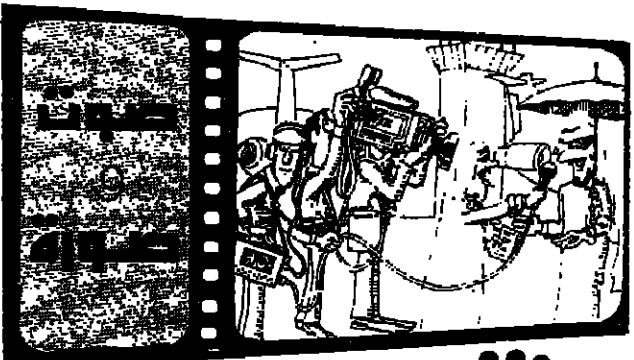
بين الأصالة والتحديث !!!
لا اعتقد بأن هذه العبدية غريبة على المثقفي بصفته محور ارتكاز
هذه القضية التي لانهاية لها .
فالقضية هنا تشمل العديد من جوانب حياتنا الاجتماعية
واساليبها وطريقة معاشتها ..
والقضية هنا .. هي قضية « المبدأ » الخفوس في اعتماقت ..
والذي نستطيع من خلاله الشعور اللا إرادي بالتطور أو التحدية
أن صبح التعبير الذي طرا على بعض هذه المناهج التراثية .
ولو لمعنا النظر في هذه القضية لوجدنا تطرف الحياة والعلماء
الفكري لدى الإنسان كذا سيرا ونفسيا في تسير هذا « التحديث »
بما لائتلاف والإصالة التي جعلت من نفسها مسيطرا قويا على جميع
تصرفاتنا .
إننا في هذا العهد الزاهر يحق لنا أن نفرح فحزني دون تكلف في
إبراز النشوة الحقيقية لها .
فالفرحة الأولى : مشاريع عملاقة ومصانع ضخمة وقفار
خضراء .. وماء وفير وخير كثير ..
والفرحة الثانية : أننا نحن كما كنا بالاس جبال ارواحنا
ونزاهة انفسنا وبراعة صراحتنا . لم يغيرها الانفتاح الفكري الذي
توغل في أذهاننا فهداه في الإصالة وأما التحديث فهو بحر آخر . له
شأن كبير . فبالدارس بكافة مراحلها والجامعات بكل ماتحتضنه من
كليات والإعلام بجميع قنواته لم يستطع تغيير مفهومنا الحقيقي
« الفطري » الذي ولدنا به مع أول نبضة قلب لكل منا .
كل في مجاله . لم تغير ما بأنفسنا من قيم ومبادئ وهذا والله
الحمد لله في هذا الوقت في جميع أرجاء البسيطة . إلا يحق لنا
الاعتزاز والانتماء بذلك دون « فوقيه » فالأجبة على أية حال
مفروقة لنا نحن الإنسان وليس المهم أن يترك الفكر .. من خلال
مناقول أو كتبت به . أن من يهيم امرنا سيسل ذلك فينا ..
وستحسسه بلا شك .
إننا أيها الأخوة مطوبون بالاستمرار على هذا النهج السليم
الذي نخطو عليه الآن .
إننا مطالبون أيضا .. بتطوير انفسنا بما لائتلاف وصلب هذا
الموضوع وسيتكون لنا شأن عظيم في الغد القريب فنحن أمة مسلمة
أولا وأخيرا .
والإسلام ديننا القويم الذي استندنا منه كل ذلك واستمرارنا
هكذا يخدم هذا الدين الحنيف الذي هو مطلقنا الاسمي .
وبذلك نكون قد وفينا بالعهد والتزامنا في كل ما أوجبه علينا ...
قراءتنا الكريم ..

في الأسبوع القادم :
الخير بم بن عبدالمحسن في حوار المطارد
● أنا أربيع .. أكثر مما أخسر
● الخوف يجتاحني في مواجهة جمهور الاسمية
الشعبية
● نعم ... اتعمد زرع الموسيقى وسط القوافي
● فلماذا الكثير من الموروث ... لكن الفرصة لم تضع
بعد
● وسعود يرد على تهمة المكثرة في اسم ديوانه
الخير بم بن عبدالمحسن



قصيدة

المتنظر
هذا الشاعر الذي انتظر كثيرا حتى مله الانتظار أن هذا الشاعر
المبدع حقا يكتب القصيدة - لعلم الشعر والشعراء - يقف بها في
أي موقع لتخرج علينا بعد ذلك ورغم أن هذه القصيدة جميلة إلا
أنها كتبت متعينة ومرققة بالنسبة له .. وهذا متلفضه الظواهر
الطبيعية من وزن وقافية .
خواطر يوم أقبان ريعهن عط
نواصر فبين من المسك مسفوط
وأكثر حلاه من العسل يوم نقط
ومن طاووس فكره من الناس مغبوط
دلائل ماضيهن دربين قط
على الوفاء لهن مواريد وخطوط
فرح بهن قلبي وفكرتي تتشبط
بقول الرقيق إلى على الطرس مخطوط
يشكي على من العنا ويتوسط
جاني يحسبن لآمل عندي خيوط
ماهمني بأحميد الأصعب والأبسط
أشر ويوضح لي على حووفك نقوط
وأمش وعلى حوض الدرك قطنى قط
مائل عن شيء يظليكم ميسوط



معرض جماعي افغاني جيزان

في ربيع
الثاني

مصور مجلي - جيزان :
فنانو منطقة جيزان التشكيليين سوف يشاركون في معرض جماعي بالكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بجيزان حدد موعد افتتاحه غرة ربيع الثاني .
أوضح ذلك لصوت وصورة الفنان التشكيلي خالد الامير مشيرا الى ان المعرض تنظمه الكلية المتوسطة بجيزان بالتعاون مع نادي الجمرك تحت إشراف الدكتور احمد خليل رئيس قسم التربية الفنية بالكلية وإشراف الفنان الامير الى المشاركين بالمعرض وهم الفنانين التشكيليين : خليل حسن خليل ، احمد خضري ، محمد عارف مهدي راجح ، يحيى شريفي ، خالد الامير ، رمضان بكري ، بشري السيد ، خالد شرواني ، يحيى مكي .
وسوف يقدم الفنانين أعمالهم الفنية في ١٧ ربيع الأول استعدادا للافتتاح الذي حدد في غرة ربيع الثاني ويستمر اسبوعا .

يوم الوطن

يارب عيدك يا وطن طيب يا عيد
ولاول الوطن واليد نقيم اناشيد
وتغنيها للناس عبر الجريدة
ينبغي نغني عن فرحتنا بترديد
ياخير في جو الوطن لك تقاريد
عبد العزيز الي نشأ في الوطن سيد
نرحم لكل الشبي من دون تحديد
تذكر السنين الطاللات العديدة
متشبعين بالذكريات المجيدة
عبد العزيز الي بنا الجيد بيده
فارس حكم شيعه وشعبه بريده
سعى وجاهد ووجد الشعب توحيد
حكم بعقل وشيخ الصرح تشديد
ثم ارتحل من بعد ما حكم القيد
وخلف يده رجال عز اجاويد
ساروا على نهج بحكمة تشديد
نقولها ونجسد العهد تشديد
قبل الختام ارجع ما قلت يا عيد
عبد العزيز بكل فخر وتحميد



في اجتماع المشرفين على الصحافة الفنية

حلم يكتب (من مثله) :
المشرفون على الصحف الفنية بمختلف الصحف والمجلات المحلية قاموا بدور ريادي وبناء من جراء ذلك الاجتماع الهام الذي خطوه له بعناية وثروا واهتمام .. ويبدو ان ذلك قد اخذ وقتا طويلا من الدراسة والمباحثة التي تبناها أعضاء اللجنة المشكلة من بعض المشرفين بموافقة سابقة من كافة المشرفين ..
ذلك ما تجسد على طولة الاجتماعات الدائرية في احدى الصحف والتي امتلأت مقاعدا بالمشرفين ولم يتغيب منهم احد ..

وقد جاء الاجتماع مقصدا لعدد من الاهداف والاولويات والتي أصبحت في مجملها تحت عنوان : نحو صحافة فنية جيدة ..
وقد تطلت الاجتماع استعراضا وافيا من قبل كل مشرف على هذه الامم الصحفية والفنانية التي تعبرها الصحافة الفنية ، والاهل من هذا بارزة تتجرب بها هذا الاجتماع .. فقد كان كل مشرف يقدم شرحا ومناقشة لمسار هذه التراجعات التي تطلت كامل الصحافة الفنية بما فيها من نجاح منها من خضوع للمحرمين معه والاضاع التي وقعت فيها صفتها او مقلعة .. كذلك جاء فارس حكم شيعه وشعبه بريده سعى وجاهد ووجد الشعب توحيد حكم بعقل وشيخ الصرح تشديد ثم ارتحل من بعد ما حكم القيد وخلف يده رجال عز اجاويد ساروا على نهج بحكمة تشديد نقولها ونجسد العهد تشديد قبل الختام ارجع ما قلت يا عيد عبد العزيز بكل فخر وتحميد



الاعنية وتنارزات المرحلة !!

الاسبوع الماضي كان الحديث منصبا عن الدور الذي يمثله ضابط الابقاع .. بين مختلف الالات الموسيقية الاخرى وراينا كم هو الفرق بين الطبل وضابط الابقاع .. ولابد واننا نشير من ضمن النغم الصافي والمثالية الحديثة لماعة الصورة التي يملها والاع المستمع في وقتنا الحاضر ..
●●● ولقدما وال وقت قريب مضى كانت الحاسة السمعية عند المتلقي اكثر تركيزا وصفا لا تحتملها .. المهارات الابقاعية .. الصلابة منها والمؤونة ولا يروي نهما كلفة المعازين وبحرية الموسيقى .. بغير ما كانت مصفاة دقيقة جدا لا يلفظ بها الاكل ماهر راق ورائع من الكلمة واللحن والاداء ..
●●● ويبدو ان طبيعة المرحلة الزمنية وما يتخللها من توافر واحداث وملايسات دور فعال في تشكيل المتلقي وحت طاعله وتفاعله .. بدليل المرحلة التي تعيش خلالها انما تتباين في مستوى ثقافتها للاعنية لكنها تتفق في تبنيها المعاصر على الاهتمام بالابقاع فاضحي مستمع اليوم يهرب فقط للايقاعات وفي الوقت نفسه أصبحت الاعنية مجرد ايقاعات في اوزان متحققة واما ما يتخلل بللصون والصورة الجوهري للنص الغنائي ومستوى الاداء وقرارات المؤدي فهذه الركائز عتت امورا ثانوية وهذا يمكن التباين بين الامم واليوم في مستوى المستمع وكيفية الاستماع ..
●●● ولذلك فهذه المرحلة قذعت الكثير من التناقضات الهامة التي كانت بمثابة شروط وضوابط تعمل على ايجاد حسنة فنية وعينية للاعنية فوجدنا في ظل تلك الحداثة وذلك التحسين تلك بشوخ واعتراف لكن كما قلت بان هذه المرحلة ضربت بكل هذا عرض الحائط وارتاحت هذا التحسين واصبح الامر منصبا على الايقاعات الصاخبة في غياب اي التراجعات اخرى الامر الذي ترك الباب على مصراعيه امام كل من هب وبب ليصبح ، مغنيا ، بين عشية وضحاها والا متى كان يجرى اي مثل او طبل او خزان او راقصة او ممثلة كل هؤلاء وغيرهم لافوق على خشبات المسرح وفي الاستوديوهات ليؤدوا فيلجته هذه المرحلة غنائيا وارتكازها الشكل في الصور الابقاعية التي توهل كل دمية للقاء وهذه مسالة في الاخرى جريئة يشترك فيها المسؤولون ، كما .. عن الاعنية والتقليد والفن والفن والفن والحداثة كما اسلمت من ضرورتها كل مرحلة وما يتخللها والامر بحاجة لدراسة اكثر توسعا وإيضاحا والله من وراء القصد

تأمل : السالفة .. إن القديم كله غدينا نخالفة ابدون وعي والا يوعي ما انتم معي .. انها قديمة السالفة

أحب (باريس) :
يقدم معهد العالم العربي بباريس من ه تشرين الاول / أكتوبر وحتى تشرين الثاني / نوفمبر تحت عنوان (نظرة على تاريخ وثقافة بلد طابا تحانيته منذ التأسيس الى هذه التغيرات من ناحية وتوقعه الى الوعدة من ناحية اخرى) وسبق ان قدمت هذه الاعمال في لندن

عكاظ :
على جردة
وعليه الشيل مدير مكتب
الخبرية الاستاذ سعيد
جمعان الغامدي تعرض مساء
اليوم الخميس وعلى صالة
مدينة الملك فهد السليحية
بجدة المسرحية الجديدة
(صفر لكن كبر) التي
يبدأ بها نشاط أعضاء قسم
المسرح للعلم الحال
الدعوة عامة لحضور
المعرض

منها عام من الرسم الغنائي في باريس

لندن في البريكيان ستر ..
وما يشك في هذا
المعرض حدثا مهما في
ذاته خروج عدد من
اللوحات القديمة
الغرافية للمرة الاول
خارج لندن اقدم
هذه اللوحات تعود الى
سنة ١٧٨٧ وقد تم
ترميمها اخيرا في
لندن

الغناء التشكيلية بشري البلوي

أنا تعبيرية
لجمال الشكل
والمعنى في
هذه المحرمة

عبدالله الحسيني (العلا) :
أحب الرسم واخصنت منذ الصغر حيث شاركت في معارض المدرسة ثم الاندية الرياضية حتى بدأت لوحاتي تشارك في المعارض والمناسبات على مستوى منطقة المدينة المنورة ولقد حصلت على عدة شهادات من الاندية ومن مكتب رعاية الشباب بالمدينة انها الفنانة التشكيلية بشري مزروق البلوي التي قالت :

صعب فلما تلك امس
الاول في الرسم
بالمدرسة الابتدائية
حيث كنت اوى رسم
المشكلة لعدة مرات
حيث حصلت على عدة
شهادات وميداليات في
المنافسات وكان
لاهل دور كبير في
تشجيعي على ممارسة
الرسم في المدرسة
والميداليات حيث تحرا
ما ففون على لوحاتي
الا ان الفضل الكبير
يرجع الى استاذتي
التي كان لها الفضل في
وضعي على الطريق
الصحيح للتعلم وديت
امرس الرسم بشكل
موسع

كانت البدايات
الاولى في الرسم
بالمدرسة الابتدائية
حيث كنت اوى رسم
المشكلة لعدة مرات
حيث حصلت على عدة
شهادات وميداليات في
المنافسات وكان
لاهل دور كبير في
تشجيعي على ممارسة
الرسم في المدرسة
والميداليات حيث تحرا
ما ففون على لوحاتي
الا ان الفضل الكبير
يرجع الى استاذتي
التي كان لها الفضل في
وضعي على الطريق
الصحيح للتعلم وديت
امرس الرسم بشكل
موسع

لوحاتي حتى الآن
قابلة وبذلك لم يشهد
الاتجاه الغالب ادى
والكثير ادى الى الرسم
التمريسي التشكيلي
ولذلك لانه يخدم جعل
الشكل والمعنى واحد
يفهمه الشخص
السادي بجانب
الفنان

لوحاتي حتى الآن
قابلة وبذلك لم يشهد
الاتجاه الغالب ادى
والكثير ادى الى الرسم
التمريسي التشكيلي
ولذلك لانه يخدم جعل
الشكل والمعنى واحد
يفهمه الشخص
السادي بجانب
الفنان

مطربى الغفلة في هواك اسم الاصطياف

اشنانون يتحدثون عن :

مطربى الغفلة في هواك اسم الاصطياف

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

مطربى الغفلة في هواك اسم الاصطياف

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

اشنانون يتحدثون عن :

[illegible]

أمير الشباب يشكر الوليد بن طلال

واس - الرياض : أعرب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم عن تقديره لصاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبد العزيز للترع الذي قدمه لأعضاء منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم البالغ ثلاثمائة ألف ريال تكريماً لهم على الانجاز الذي حققوه على المستوى العالي بفوزهم ببطولة كأس العالم الثالثة للناشئين لكرة القدم التي أقيمت في اسكوتلندا .

وعبر سمو الأمير فيصل بن فهد في برقية بعثها لسمو الأمير الوليد بن طلال عن شكره لمبادرته الطيبة الكريمة بالمساهمة في تكريم الأبطال متمنياً لسمو الشباب للملكة تحقيق المزيد من الانتصارات في الساحات الدولية وأن يبقى علم المملكة على الدوام خفاقاً في جميع المجالات .

وتعني سمو الرئيس العام لرعاية الشباب لسمو الأمير الوليد بن طلال دوام السعادة والتوفيق .

تأجيل دوري الدرجة الأولى للطائرة اسبوعاً

عبدالله الشمراني - الدمام : كان من المفترض أن ينطلق اليوم دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة لهذا العام .. إلا أن الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ومن منطلق اتاحة الفرصة لجميع الفرق للمشاركة بجدول لعبها .. المشركين بدوري القوات المسلحة المقام هذه الأيام بجدة .. رأى تأجيل مبارياته حتى ١٤١٠/٣/٢٠ هـ .

جاء ذلك في تكملة لقرار تأجيله في وقت سابق .. وبمقتضى القرار تأجيل مبارياته لكتاب الرئاسة العامة بمختلف مناطق المملكة .

وإن كان في ذلك من ملاحظة حول التأجيل فهي الإضافة بالروح التي تتعامل بها الاتحاد مع الفرق التي تأخرت عن المشاركة بدوري هذا الموسم .. غير أن التأجيل الوحيد في هذه المسابقة هو فريق هجر الذي سيبدأ يوم ١٩ ربيع الأول الجاري .

سكنى محمد صالح بن عبد الله
ملكه المكنونة - الدمام - ٥٢٠٤٤٤٤٤
علاوة وأقسام طبية متطورة .. خدمات طبية شاملة

يعد جناح نرجس الأميرة المحبوبة في سندريلا وستنضم للشمس وليلين والديت
تصوير إليكم
في تحقيقتها الإستعراضية لوموم ٨٩

البلجون الضيف
الحاوي
ويناك الشاوي
مكة ٩٠٢٣٤٥٠ - مكة ٩٠٢٣٤٥٠ - مكة ٩٠٢٣٤٥٠

مشروع السورعة والورش
دعوة لأصحاب المهن والورش وأصحاب المهن والمهن والورش
أرض لورشتك أو مستودعك
السعر ٢٠٠ = ١٠٠٠ متر مربع
السعر ٢٠٠ = ١٠٠٠ متر مربع
السعر ٢٠٠ = ١٠٠٠ متر مربع

في الاسبوع الثاني لدوري الاولى لكرة القدم



قلم الخليج

الرياض يتأهل لدور الاربعة لكأس الاتحاد



قلم الخليج

الرياض يتأهل لدور الاربعة لكأس الاتحاد



قلم الخليج

محمد الطويلان (القصيم) يعاود قتل دوري الدرجة الأولى اليوم مسيرته غير محطته الثانية بثلاثة لقاءات في كل من عنيزة والجمعة وتبوك

والفرق الاحدي سيكون من أبرز فرق الدرجة الأولى هذا الموسم لاسيما أن شيايه يتمتع بخبرة لا مثار .. ويبرز في الفريق هدافه حمزة ادريس وإلى جواره صبري أبو الذهب وناصر الماسي وجميعهم من الهادفين الجيدين على اختلاف مراتبهم . وفي الدفاع الاحدي يمتاز الاحدي بقدرته على قتل المنطقة تماماً .

أحد والوطني الثاني في الموسم الماضي مرتين في الأولى فاز أحد ٤/٤ صفر وهد النجمة اعترافه في المباراة الثانية ١/٢ فمن يحق الفوز اليوم النجمة صاحب الأرض والجمهور لم أحد صاحب العروض القوية والهجوم القوي .

الفيحاء : في ملعب الفيحاء بالجمعة هناك لقاء يجمع بين الفيحاء والروضة وقد يعتبر هذا اللقاء هو أكل اللقائات من حيث القوة والاثارة لكونه يجمع بين فريقين لم يبيدا استعداداً جيداً لبدء دوري فريقي الفيحاء والروضة ظهر

محمد الطويلان (القصيم) يعاود قتل دوري الدرجة الأولى اليوم مسيرته غير محطته الثانية بثلاثة لقاءات في كل من عنيزة والجمعة وتبوك

والفرق الاحدي سيكون من أبرز فرق الدرجة الأولى هذا الموسم لاسيما أن شيايه يتمتع بخبرة لا مثار .. ويبرز في الفريق هدافه حمزة ادريس وإلى جواره صبري أبو الذهب وناصر الماسي وجميعهم من الهادفين الجيدين على اختلاف مراتبهم . وفي الدفاع الاحدي يمتاز الاحدي بقدرته على قتل المنطقة تماماً .

أحد والوطني الثاني في الموسم الماضي مرتين في الأولى فاز أحد ٤/٤ صفر وهد النجمة اعترافه في المباراة الثانية ١/٢ فمن يحق الفوز اليوم النجمة صاحب الأرض والجمهور لم أحد صاحب العروض القوية والهجوم القوي .

الفيحاء : في ملعب الفيحاء بالجمعة هناك لقاء يجمع بين الفيحاء والروضة وقد يعتبر هذا اللقاء هو أكل اللقائات من حيث القوة والاثارة لكونه يجمع بين فريقين لم يبيدا استعداداً جيداً لبدء دوري فريقي الفيحاء والروضة ظهر

الرياض يتأهل لدور الاربعة لكأس الاتحاد

سعود القصيم : حائل : فقد فريق الطائي أنه وفي المنافسة على بطولة المجموعة الرابعة بالبطون كأس الاتحاد السعودي نهائياً وذلك بعد أخفاقه في تحقيق الفوز على الرائد من بريده في المباراة التي جمعتها مساء أمس الأول الثلاثاء في حائل والتي انتهت بالتعادل بهدف واحد لكل منهما سجل للرائد في الدقيقة السابعة من بداية المباراة ناصر الغفيل بينما سجل للطائي خالد الصقري في آخر دقائق شوط المباراة الأول .

وبنتيجة هذه المباراة تمكن الرياض من تحقيق المركز الأول بالمجموعة وخسار التاهل إلى دور الاربعة وللمرة الأولى في تاريخه المسابقة نظراً لافاق التعلق بينه وبين الطائي وذلك سوف يكون للأوامر القادم مجرد تحصيل حاصل .

أما عن المباراة ففي الواقع لم تكن حسب توقعات وتطلعات الجماهير الرياضية وخاصة جماهير الطائي التي خرجت غير راضية لتواضع مستوى أداء الفريق حيث كان هناك الخطوط مع الاستعجال المستمر وذلك لحراز نتيجة المباراة نظراً لاتها الفرصة الوحيدة لواصل أمل الوصول إلى دور الاربعة .

وكان لهذا التسرع آثار سلبية على الأداء فالتعديلات في الغالب مخطوطة والهجمات غير مركزة وذلك الدرع والكرملها وكانها لأول مرة يعاني الكرة . وكانت أغلب كرات الطائي الطويلة وحتى القصيرة البنية تنتهي بارتداد مدافعي الرائد الذين لعبوا بمبدأ تخليص الكرة أولاً بأول بالأخافة إلى أخطاء الوقت .

أما لاعب الرائد ففي الحقيقة لا يرى سبباً لتعطيل الكرة أكثر من اللازم مما أفسد جو المباراة وخاصة حارس المرمى الذي يرمي على الأرض مثلاً من أي احتكاك أو حتى أي كرة يسددها قد لا تتصوون ذلك لكن هذا ما حصل بالفعل .

وقد وقع الحكم كميعة كميعة من الكروت كان للطائي نصيب الأسد منها .

صالح الميارك نجم منتخبنا الوطني للشباب شارك في المباراة وكان من الامن خللاً ولباً .

حكم المباراة : الطرود ، اتخذ قرارات عشوائية وخاصة ضد لاعب الطائي .

لو احسب الحكم خيرة الجزاء عندما عرف خالد الصقري انشغال هو الفائز بالمباراة حتماً وخاصة انها في آخر الشوط الثاني من اللقاء .

جماهير الرائد على غير العادة لم تحضر اللقاء ربما لأن الفريق فقد فرصة المنافسة .

مدرب الطائي السيد لولا سامح في خسارة الفريق للفتنة الشبه وذلك بتفاهات القيمة .

جاءت أهداف المباراة من خطين من حارس ارمي فقد أخطأ فهد الدعي وقال القزينة ما انت جليل يني .

أهلاً بالمرء
الاسم : أحمد محمد عبدالله
العمر : ١٩ سنة
المهنة : أعمال حرة
العنوان : حي الرحاب - بقالة أبو عمار
النادي : المنتخب اليمني
الترتيب : جمال حمدي
الرسالة : جمال حمدي نرجس
قيادة منتخبنا للبطولات والكؤبي ..

أهلاً بالمرء
الاسم : حسن ناصر المرفضي
العمر : ١٧ سنة
المهنة : طالب
النادي : المنتخب
اللاعب : المفضل - اسماعيل
الرسالة : متى تعود كجناح المنتخب ..

أهلاً بالمرء
الاسم : حسن ناصر المرفضي
العمر : ١٧ سنة
المهنة : طالب
النادي : المنتخب
اللاعب : المفضل - اسماعيل
الرسالة : متى تعود كجناح المنتخب ..

أهلاً بالمرء
الاسم : حسن ادريس احمد
العمر : ٢٥ سنة
المهنة : طلق جمعي
النادي : المفضل : الاتحاد
النجم المفضل : محمد السويدي
الرسالة : الى : الاتحاد .. نرجس
ان يكون تغيير المدرب في صالح النادي ..

أهلاً بالمرء
الاسم : علي محمد العمري
العمر : ٢٢ سنة
المهنة : طالب
النادي : المفضل : الوحدة
النجم المفضل : علاء عباس
الرسالة : الى : نادي الوحدة ..
تنشئ لكم التوفيق في الموسم القادم ..

أهلاً بالمرء
الاسم : حسن ناصر المرفضي
العمر : ١٧ سنة
المهنة : طالب
النادي : المنتخب
اللاعب : المفضل - اسماعيل
الرسالة : متى تعود كجناح المنتخب ..

اليوم بالملز :

الصدارة الهلالية أمام المستوى الشبابي

محمد الغامدي - الرياض : مساء اليوم يلتقي على ملعب رعاية الشباب بالملز الهلال والوحد في مباراة لاتقدم ولاؤخر بالنسبة للفريق الهلالي والذي ضمن صدارة المجموعة الثانية ولقائهما الصعود لدور الاربعة .

وسبق في لقاءاتهما استغفارة دور الصدارة والسلام بمشاركة ألف رياضي ابتداء من ٢٠ أكتوبر الحالي وليلة أسبوعين .

يذكر أن الملكة شارك في هذه البطولة بفريق الطائرة فيما تضم مسابقة القدم دوراً أفريقية وأسيوية .

أهلاً بالمرء
الاسم : حسن ادريس احمد
العمر : ٢٥ سنة
المهنة : طلق جمعي
النادي : المفضل : الاتحاد
النجم المفضل : محمد السويدي
الرسالة : الى : الاتحاد .. نرجس
ان يكون تغيير المدرب في صالح النادي ..

أهلاً بالمرء
الاسم : علي محمد العمري
العمر : ٢٢ سنة
المهنة : طالب
النادي : المفضل : الوحدة
النجم المفضل : علاء عباس
الرسالة : الى : نادي الوحدة ..
تنشئ لكم التوفيق في الموسم القادم ..

أهلاً بالمرء
الاسم : حسن ناصر المرفضي
العمر : ١٧ سنة
المهنة : طالب
النادي : المنتخب
اللاعب : المفضل - اسماعيل
الرسالة : متى تعود كجناح المنتخب ..

